

## Recenzje, omówienia, noty

<b>Balowska Grażyna</b> , <i>Badania bohemistyczne inspirowane filozofią egzystencji Karla Jaspersa</i> [Sytuacje graniczne w języku i literaturze czeskiej, red. Mieczysław Balowski, Poznań: IFS UAM, Wydawnictwo PRO, 2023, 349 s., ISBN 978-83-63090-61-6]	127	2024
<b>Balowska Grażyna</b> , <i>Badania dyskursu medialnego w perspektywie pragmatolingwistycznej i socjopragmatycznej</i> [Jindřiška Svobodová, Petra Bačuvčíková, Ivana Dobrotová, Silvie Válková, <i>Pragmatolingvistické a sociopragmatické pohledy na vybrané komunikáty (nejenom) mediálního diskurzu</i> , Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, Olomouc 2018, 124 s. ISBN 978-80-244-5455-9]	439	2020
<b>Balowska Grażyna</b> , <i>Badania stylistyczne inspirowane dorobkiem naukowym Profesora Jany Hoffmannovej</i> [Jak je důležité míti styl. Pocta Janě Hoffmannové, red. Lucie Jílková, Kamila Mrázková, Helena Özörencik, Praha 2020, 561 s. ISBN 978-80-7422-767-7]	592	2021
<b>Balowska Grażyna</b> , <i>Czesko-polska pozorna ekwiwalencja językowa. Materiały pomocnicze dla studentów, polskich bohemistów i czeskich polonistów</i> , pod red. Teresy Zofii Orłós, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2004, 158 s., ISBN 83-233-1823-9	222	2005
<b>Balowska Grażyna</b> , Ewa Siatkowska, <i>Słowa. Monografie leksykalne</i> , Wydawnictwo MM, Warszawa 2015, 252 s., ISBN 978-83-64616-00-6	389	2015
<b>Balowska Grażyna</b> , Jaroslav Bartošek, <i>»Úvod do studia žurnalistiky. Studijní texty pro distanční studium«</i> , Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, Olomouc 2001, 158 s., ISBN 80-244-0235-1	249	2001
<b>Balowska Grażyna</b> , Marie Čechová, Marie Krčmová, Eva Minářová, <i>Současná stylistika</i> , Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2008, 381 s., ISBN 978-80-7106-961-4	213	2009
<b>Balowska Grażyna</b> , Naděžda Kvitková, <i>Staročeský text z kvantitativního hlediska</i> , Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, Praha 2001, 124 s., ISBN 80-7290-056-0	269	2003
<b>Balowska Grażyna</b> , <i>Nowe słowniki branżowe</i> [Václav Šedivý, <i>Řeznicko-uzenářský terminologický slovník (výrazy odborné, slangové a archaické)</i> , Tabor: OSSIS 2017, 194 s. ISBN 978-80-86659-55-8; <i>Krkonošský česko-polský slovník z oblasti přírodních věd a životního prostředí / Karkonoski czesko-polski słownik z zakresu nauk przyrodniczych i środowiska naturalnego</i> , red. Zdeněk Fajfr, Jacek Potocki, Jan Štursa, Vrchlabí: Správa Krkonošského národního parku, 2013, s. 47 + 47. ISBN 978-80-87706-17-6]	130	2019
<b>Balowska Grażyna</b> , <i>Óndra Łysohorsky – lašský nebo evropský básník?</i> [Libor Martinek, <i>Lašsko-evropský básník Óndra Łysohorsky</i> , Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2016, 221 s., ISBN 978-83-7977-221-6]	194	2018
<b>Balowska Grażyna</b> , <i>Seria wydawnicza Bohemica Posnaniensia</i> [seria Bohemica Posnaniensia (Commentationes, Translatologica, Libri manuales), red. Mieczysław Balowski, Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 2010–2024]	637	2024
<b>Balowska Grażyna</b> , Teresa Zofia Orłós, <i>Czeskie odrodzenie narodowe i językowe</i> , Kraków 2000, 87 s., ISBN 83-8672-695-4	90	2001
<b>Balowski Mieczysław</b> , Alena Debická, <i>O výstavbě a stylu textu. Stylistické analýzy a interpretace</i> , Ústí nad Labem 1999, 180 s., ISBN 80-7044-269-7	84	2001
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Badania onomastyczne i dialektologiczne Rudolfa Šrámk</i> [Rudolf Šrámek, <i>Labyrintem vlastních jmen a nářečí</i> , Brno: Host, 2016, 216 s. Série: Studie osobností brněnské lingvistiky VI. ISBN 978-80-7577-065-3]	269	2019
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Dzieje Słowian w świetle leksyki. Pamięci Profesora Franciszka Sławskiego</i> , pod red. Jerzego Ruska, Wiesława Borysia, Leszka Bednarczuka, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2002, 546 s., + 8 ilust., ISBN 83-233-1535-3	221	2004
<b>Balowski Mieczysław</b> , Ernst Eichler, Gerhart Schröter (Hrsg.), <i>Deutsch-tschechischer Wissenschaftsdialog im Lichte der Korrespondenz zwischen Wilhelm Streitberg und Josef Zubatý 1891–1915</i> , München–Hamburg–London 1999, 108 s. + 10 il., ISBN 3-8258-2875-1	336	2001
<b>Balowski Mieczysław</b> , František Čermák, <i>Proverbs: Their Lexical and Semantic Features</i> , Burlington, Vermont: "Proverbium" in cooperation with the Institute of the Czech National Corpus, The University of Vermont, 2014, 234 s. ISBN 978-0-9846456-1-9	192	2015

<b>Balowski Mieczysław</b> , Franz Kaiper, <i>Die tschechischen Ortsnamen des Kreises Königinhof an der Elbe</i> , Herausgegeben von Ernst Eichler, Böhmisches-Mährisches Forschungen, Band 5, Lit Verlag, Münster 2001, 122 s., ISBN 3-8258-5585-6	139	2002
<b>Balowski Mieczysław</b> , Jaroslav Lipowski, <i>Operatívna fonetika slovenčiny, češtiny a polštiny</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2011, 186 s., ISBN 978-83-229-3202-5	73	2012
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Kolejna publikacja słownikowa o czeskich kulturemach</i> [Ludmila Danilenko, <i>Kulturní paměť slova. Příručka české lingvokulturologie</i> , Kyjev: Видавничний дім Дмитра Бураго, 2017, 221 s., ISBN 978-966-489-410-1]	124	2021
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Mezi gramatikou a pragmatikou</i> [Milada Hirschová, <i>Česká věta na rozhraní mezi gramatikou a pragmatikou</i> , Praha: Karolinum, 2017, 159 s. ISBN 978-80-246-3707-5]	605	2020
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Między dialogiem a monologiem</i> [Jana a Bohuslav Hoffmannovi, <i>Dialogické interpretace</i> , Praha: Univerzita Karlova – Nakladatelství Karolinum, 2015, 392 s. ISBN 978-80-246-2942-1]	88	2018
<b>Balowski Mieczysław</b> , Naděžda Bayerová, Irena Bogoczová, Marcela Grygerková, Jaroslav Hubáček, Zdeněk Kovalčík, Naděžda Kvítková, Michaela Laštovičková, Eva Minářová, Veronika Vydrová, Marcela Zončová: <i>Specifika církevní komunikace</i> , Filozofická fakulta Ostravské univerzity, Ostrava 2005, 217 s., CD, ISBN 80-7368-102-1	70	2007
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Najnowsza bibliografia frazeologiczna</i> [Людмила Даниленко, <i>Чеська фразеологія і пареміологія. Бібліографія джерел XIX – 20-х років XXI ст. / Česká frazeologie a paremiologie. Bibliografie pramenů 19. – 21. století</i> , Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2021, 191 s. ISBN 978-966-489-576-4]	427	2021
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Petersburskie badania nad przysłowiami czeskimi</i> [Котова Марина Юрьевна, Колпакова Анна Анатольевна, <i>Тетради пареміографа. Выпуск 4: Английские пословичные параллели русских пословиц пареміологического минимума (на фоне болгарских, словацких и чешских пословиц)</i> , Санкт-Петербург: Контраст, 2018, 186 s. ISBN 978-5-98361-258-7]	125	2019
<b>Balowski Mieczysław</b> , <i>Staroczeskie rękopisy w Bibliotece Narodowej w Wiedniu</i> [Ludwig Stuchlik, <i>Die altschechische Handschriften zur Krönungsordnung der böhmischen Könige</i> , Kiel: Solivagus, 2014, 468 s., ISBN 978-3-943025-16-3]	181	2016
<b>Balowski Mieczysław</b> , Валери М. Мокиенко, Я. Гулюшкина, <i>Разговорный чешский в диалогах</i> , Санкт-Петербург 2011, 128 с. ISBN 978-5-9925-0643-3	236	2011
<b>Bech Anita</b> , Marcela Grygerková, <i>Slang v církevním prostředí</i> , Filozofická fakulta Ostravské univerzity, Ostrava 2006, 96 s., ISBN 80-7368-267-2	408	2008
<b>Bogoczová Irena</b> , Eva Höflerová, <i>Školský dialog a jeho vliv na rozvoj řeči dětí</i> , 1. vydání, Ostravská univerzita, Ostrava 2003, 119 s., ISBN 80-7042-297-1	302	2004
<b>Bogoczová Irena</b> , Libor Martinek, <i>Region, regionalismus a regionální literatura</i> . Opava: Slezská univerzita, 2007, 163 s, ISBN 978-80-7248-443-0	65	2009
<b>Bogołębska Barbara</b> , Libor Pavera, František Všetěčka, <i>Lexikon literárních pojmů</i> , Olomouc 2002, 422 s., ISBN 80-7182-124-1	163	2003
<b>Bubeníčková Petra</b> , Ladislava Lederbuchová, <i>Sociální balada ve škole. Krajské centrum vzdělávání a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky</i> , Plzeň 2007. ISBN 978-80-7020-161-9	400	2008
<b>Buczek Marta</b> , <i>Česká a polská samizdatová literatura – Czeska i polska literatura drugiego obiegu. Sborník z mezinárodní vědecké konference konané v Opavě 13.–14. listopadu 2002</i> , red. Libor Martinek, Martin Tichý, Slezská univerzita, Opava 2004, ISBN 80-7248-228-9	284	2005
<b>Ciszewska Ewa</b> , <i>Czech and Slovak Journal of Humanities 2012, nr 2</i> , red. nac. Marek Perůtka, ISSN 1805-3742	219	2013
<b>Ciszewska Ewa</b> , Jan Čulík: <i>Jací jsme. Česká společnost v hraném filmu devadesátých a nultých let</i> . Host, Brno 2007, 653 s., ISBN 978-80-729-254-1	387	2008
<b>Ciszewska Ewa</b> , <i>Polskie sztuki teatralne w interpretacji czeskiego reżysera</i> [Helena Spurná, <i>Divadelní režisér a člověk Oldřich Stibor (1901–1943)</i> , Olomouc: Vydavatelství Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, 2015, Edice Konvikt, 480 s. ISBN 978-80-87895-44-3; ISBN (iPDF): 978-80-87895-42-9; ISBN (epub): 978-80-87895-43-6]	87	2017
<b>Czapková Marta</b> , Hana Sodeyfi, Lenka Newerkla, <i>Idiomatische Redewendungen, Sprichwörter und Begriffe der Gegenwartssprache in Österreich und der Tschechischen Republik / Frazeologické a idiomatické výrazy v současné češtině a rakouské němčině</i> , Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2011, 239 s., ISBN 978-3-447-06669-3	224	2013

<b>Čechová Marie</b> , <i>Fejetonky dobré češtiny?</i> [Michal Beck, Barbora Čiháková, Jana Fleglová, Lenka Hniličková, Radek Hochmal, Daniela Iwashita, Markéta Kořená, Daniel Kubec, Lucie Kukačková, Jan Mazanec, Barbora Podaná, Lukáš Prchal, Nicole R. Snová a Anna Štičková, <i>Moje řeč. Fejetonky Dobré češtiny</i> , Brno–Praha: CPRESS, Albatros Media, 2016, s. ISBN 978–80–264–1273–1]	271	2019
<b>Čechová Marie</b> , <i>Kapitoly o češtině jako jazyku nemateřském</i> [Milan Hrdlička, <i>Kapitoly o češtině jako jazyku nemateřském</i> , Praha: Karolinum, 2019. ISBN 978-80-2464-297-0]	285	2020
<b>Čechová Marie</b> , <i>Mezi tradicí a inovací ve výuce češtiny</i> [Stanislav Štěpáník, <i>Výuka češtiny mezi tradicí a inovací</i> . Praha: Academia, 2020, 326 s. ISBN 978-80-200-3119-8]	425	2021
<b>Čechová Marie</b> , <i>Mizející české jazykové ostrůvky v Rusku na počátku 21. století</i> [Sergej Skorvid. (2024). <i>České etnojazykové ostrovy v Rusku na počátku 21. století</i> . Praha: Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových. ISBN 978-80-88018-59-9.]	158	2025
<b>Damborský Jiří</b> , Eva Mrhačová, Renáta Ponczová, <i>Lidské tělo v české a polské frazeologii a idiomatice. Česko-polský a polsko-český slovník</i> , Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě a Nakladatelství Tilia v Šenově u Ostravy, Ostrava 2004, 412 s., ISBN 80–7042–644–6	73	2005
<b>Deutsch Emilia</b> , <i>Čeština v dialogu generací</i> , red. Jana Hoffmannová, Olga Müllerová, Academia, Praha 2007, 455 s., ISBN 978–80–200–1549–5	69	2010
<b>Deutsch Emilia</b> , Hana Srpová, Jaroslav Bartošek, Svetla Čmejrková, Alena Jaklová, Pavel Pácl, <i>Od informace k reklamě</i> , Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, Ostrava 2007, 269 s., ISBN 978–80–7368–265–1	69	2009
<b>Dobrotová Ivana</b> , <i>Czesko-polski słownik zdradliwych wyrazów i pułapek frazeologicznych</i> , pod red. Teresy Zofii Orłós, Kraków 2003, 385 s., ISBN 83–2331–732–1	67	2004
<b>Dobrotová Ivana</b> , Edvard Lotko, <i>Srovnávací a bohemistické studie</i> , red. O. Bláha, K. Komárek, Olomouc 2009, 312 s., ISBN 978–80–244–2201–5	235	2010
<b>Dobrotová Ivana</b> , Mieczysław Balowski, <i>Zachodnio- i wschodniosłowiańskie pożyczki leksykalne w języku Adama Mickiewicza</i> , seria Universum, Ostravská univerzita, Nakladatelství Tilia, Ostrava 2005, 295 s., ISBN 80–86904–08–34	313	2006
<b>Dyras Magdalena</b> , <i>Ponowoczesność czy postmodernizm w literaturze</i> , red. Teresa Czapik, Bożena Tokarz, Katowice 1998, 250 s.	76	2001
<b>Fijałkowska Katarzyna</b> , Hana Srpová, <i>Knížka o reklamě</i> , Filozofická fakulta Ostravské univerzity, Ostrava 2008, 196 s., ISBN 978–80–7368–533–1	221	2009
<b>Gawarecka Anna</b> , Agata Firlej, <i>Czarny kruh. O Janie Skácelu i jeho poezji</i> , Instytut Filologii Słowiańskiej UAM, Wydawnictwo »Pro«, Poznań 2010, 136 s., ISBN 978–83–926152–8–6	144	2011
<b>Gawarecka Anna</b> , Patrycjusz Pająk, <i>Groza po czesku. Przypadki literackie</i> , Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2014, 480 s. ISBN 978–83–62100–67–5	287	2014
<b>Gawarecka Anna</b> , <i>Wojna – retoryka walki</i> , red. Joanna Goszczyńska, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2015, 258 s. ISBN 978–83–64111–18–1	89	2016
<b>Gibas Marta</b> , Milan Hrdlička, <i>Předložky ve výuce češtiny jako cizího jazyka</i> , Nakladatelství Karolinum, Univerzita Karlova v Praze, Praha 2000, 142 s., ISBN 80–246–0031–5	220	2002
<b>Gilk Erik</b> , Novotný Vladimír, <i>Paradoxy a paralely. Příspěvky k českému literárnímu dějepisectví. Od Komenského k Rejchrtovi</i> . Praha, Cherm 2006, 255 s., ISBN 80–86370–24–0	156	2007
<b>Gwóźdź-Szewczenko Ilona</b> , Dobrava Moldanová, <i>Česká literatura období avantgardy (1918–1945)</i> , Ústí nad Labem, 2002, ISBN 80–7044–453–3, 128 s.	151	2006
<b>Gwóźdź-Szewczenko Ilona</b> , Petr Poslední, <i>Polské literární symboly</i> , Vydavatelství Gaudeamus, Hradec Králové 2003, 203 s., ISBN 80–7041–521–5	226	2005
<b>Hامل Lubomír</b> , <i>Úvahy a shrnutí myšlenek jazykovědce S.K. Šaumjana</i> [Martin Janečka, S.K. Šaumjan, <i>Sémiotické pojetí gramatiky</i> , vydala Jihočeská univerzita v edici Episteme, České Budějovice 2017, s. 170, ISBN 978-80-7394-660-9]	305	2018
<b>Hasil Jiří</b> , <i>Nová běloruská učebnice českých reálií</i> [Jelena Pastuchovičová, Ladislav Janovec, <i>Reálie české společnosti. Textová cvičebnice</i> . Minsk: Izdatel'skij centr Belorusskogo gosudarstvennogo universitěta, 2017]	310	2018
<b>Hasil Jiří</b> , <i>Hrdličkovo hledání místa češtiny mezi ostatními jazyky</i> [Milan Hrdlička. (2025). <i>Čeština mezi jazyky</i> . Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-6075-2.]	713	2025
<b>Hasil Jiří</b> , František Černý, <i>Za divadlem starým i novým</i> , Karolinum, Praha 2005, 464 s., ISBN 80–246–0940–1	149	2006

<b>Hasil Jiří</b> , Hana Sodeyfi, Stefan Michael Newerkla, <i>Tschechisch. Faszination der Vielfalt. Lehrbuch für Anfänger und Fortgeschrittene mit Zeichnungen von Marie Gruscher-Mertl</i> , Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2002, 604 s., ISBN 3-447-04623-6	68	2003
<b>Hoffmannová Jana</b> , Alena Jaklová, <i>Čeckoamerická periodika 19. a 20. století</i> , Academia, Praha 2010, 639 s., ISBN 978-80-200-1810-6	231	2011
<b>Hoffmannová Jana</b> , <i>Nové naratologické pohledy na českou prózu 19. století</i>	493	2023
<b>Hrdlička Milan</b> , <i>Svět v češtině a svět češtiny</i>	118	2023
<b>Hradilová Darina</b> , Marie Hádková, <i>Čeština z druhé strany</i> . Pedagogická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, Ústí nad Labem 2008, 231 s., ISBN 978-80-7414-100-3	311	2009
<b>Hradilová Darina</b> , Milan Hrdlička, <i>Bohemistické miniatury</i> . Praha: Karolinum, 2013. 121 s. ISBN 978-80-246-2176-0	75	2013
<b>Hradilová Darina</b> , <i>Míšení žánrů, stylů a diskurzů v internetové komunikaci</i>	121	2023
<b>Hudousková Marta</b> , Carmen Vanesa Álvarez Rosa, <i>Análisis discursivo del género omilético actual</i> , Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca 2012, 693 s, ISBN 978-84-9012-064-4	293	2015
<b>Choinski Karin</b> , Mieczysław Balowski, <i>Zachodnio- i wschodniosłowiańskie pożyczki leksykalne w języku Adama Mickiewicza</i> . Ostravská univerzita, Nakladatelství Tilia, Ostrava 2005, 296 s., ISBN 80-86904-08-3	410	2008
<b>Chrobak Katarzyna</b> , Anna Gawarecka, <i>Wygnańcy ze światów minionych. O czeskich dekadentach</i> , Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2007, 279 s, ISBN 978-83-232177-9-4	397	2008
<b>Chrobak Katarzyna</b> , Anna Zura, <i>Konceptualizacja nazw barw w »Krzyżakach« Henryka Sienkiewicza i »Proti všem« Alojzego Jiráska</i> , Filozofická fakulta, Ostravské univerzity, Ostrava 2006, 240 s., ISBN 80-7368-205-2	309	2007
<b>Chrobak Katarzyna</b> , Ilona Gwózdź-Szewczenko, <i>Futuryzm w czeskim pejzażu literackim</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2009, 280 s., ISBN 978-83-229-3061-8	148	2011
<b>Chrobak Katarzyna</b> , <i>Metody a prostředky přesvědčování v masových médiích. (Sborník textů z mezinárodní vědecké konference. Ostrava 13-15.09.2005)</i> , red. Hana Srpová, Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, Ostrava 2005, s. 237, ISBN 80-7368-101-3	74	2006
<b>Janik Anna</b> , Aleš Haman, <i>Úvod do studia literatury a interpretace díla</i> , H & H, Praha 1999, 179 s., ISBN 80-86022-57-9	54	2002
<b>Janik Anna</b> , <i>Česká a polská emigrační literatura. emigracyjna literatura czeska i polska. Sborník z mezinárodní vědecké konference. Materiały z międzynarodowej konferencji naukowej</i> , red. L. Martinek, M. Tichý, Slezská univerzita v Opavě, Opava 2002, 310 s., ISBN 80-7248-169-X	273	2003
<b>Janik Anna</b> , Ivo Harák, <i>Nepopulární literatura</i> , Ústí nad Labem 1999, 220 s., ISBN 80-902437-7-0	215	2002
<b>Jemioło Iwona</b> , David Short, <i>Język czeski dla początkujących</i> . Przekład i adaptacja Maria Aniśkowicz-Świdarska i Jan Stachowski. Kraków 2006 – David Short: A Complete Course of Beginners, London: Hodder, & Stoughton 1993, 346 s., ISBN 0-340-58686-9	72	2007
<b>Kaľwak Katarzyna</b> , Libor Martinek, <i>Fryderyk Chopin v české literatuře</i> , Slezská univerzita v Opavě, Opava 2013, 76 s. ISBN 978-80-7248-802-5	386	2014
<b>Kestřánková Marie</b> , Milan Hrdlička, <i>Gramatika a výuka češtiny jako cizího jazyka</i> , Karolinum, Praha 2009, 158 s., ISBN 978-80-246-1527-1	152	2010
<b>Khatebová Simona</b> , <i>Syntax mluvené češtiny</i> [Jana Hoffmannová, Jiří Homoláč, Kamila Mrázková (eds). <i>Syntax mluvené češtiny</i> . Praha: Academia, 2019, 396 s. ISBN 978-80-200-2961-4]	282	2020
<b>Kolařík Josef</b> , <i>Sborník Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity. Linguistica 1</i> , red. Ivana Kolářová i Libor Pavera, Opava 2001, 180 s., ISSN 1213-5690 .	174	2001
<b>Kolářová Ivana</b> , Andrej Ivanovič Izotov, <i>Česká a ruská výzva jako funkčně sémantická kategorie/Функционально-семантическая категория императивности в современном чешском языке в сопоставлении с русским</i> , nakl. L. Marek, Brno 2005, 274 s., ISBN 80-86263-62-2	71	2006
<b>Kolářová Ivana</b> , František Všeticka, <i>Morava a Slezsko literární</i> , Nakladatelství J. Vacl, Olomouc 2009, 206 s., ISBN 978-80-904149-2-1	69	2011
<b>Kolářová Ivana</b> , František Všeticka, <i>Olomouc literární</i> , Votobia, Olomouc 2002, 255 s., ISBN 80-7198-523-6	144	2004
<b>Kolářová Ivana</b> , Libor Pavera, František Všeticka, <i>Lexikon literárních pojmů</i> , Olomouc 2002, 422 s., ISBN 80-7182-124-1	60	2003
<b>Kolářová Ivana</b> , Libor Pavera, <i>Josef Vašica. Pokus o portrét</i> , Verbum & Matice slezská v Opavě, Opava 2001, 120 s.	51	2002

<b>Kołodziej Agnieszka</b> , <i>Kolejarski żargon</i> [Piotr Tomasik, <i>Nazewnictwo kolejowe. Na materiale języka polskiego, rosyjskiego i czeskiego</i> , Bydgoszcz 2016, 218 s. ISBN 978-83-8018-087-1]	83	2018
<b>Kołodziej Agnieszka</b> , <i>Nowy słownik terminów literackich dla bohemistów</i> [Jacek Baluch, Piotr Gierowski, <i>Czesko-polski słownik terminów literackich</i> , Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2016, 492 s., ISBN 978-83-233-4066-9]	79	2017
<b>Konderlová Irena</b> , <i>Encyklopedický slovník češtiny</i> , red. Petr Karlík, Marek Nekula, Jana Pleskalová, Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2002, 604 s., ISBN 80-7106-484-X	348	2003
<b>Konderlová Irena</b> , Iva Málková, <i>Hledání Viléma Závady (tvůrčí cesty zvláště po roce 1945)</i> , Olomouc 2003, 285 s., ISBN 80-7220-153-0	141	2004
<b>Kopečková Michaela</b> , <i>ProCzeFor – Pronunciation of Czech for Foreigners</i>	665	2023
<b>Kosek Pavel</b> viz Ziková Markéta, Osolsobě Klára, Kosek Pavel, Křístek Michal		
<b>Kosek Pavel</b> , Hana Sodeyfi, Stefan Michael Newerkla, <i>Tschechisch. Faszination der Vielfalt. Lehrbuch für Anfänger und Fortgeschrittene</i> , Wiesbaden: Harrasowitz Verlag, 2002, 604 s., ISBN 3-447-04623-6	72	2004
<b>Kosek Pavel</b> , Vavřinec Benedikt Nudožerský, <i>Grammatica Bohemica, ad leges naturalis methodi conformatae, et notis numerisque illustratae ac distinctae, libri duo</i> , editorka Nancy Smithová, nakladatelství Talia, Ostrava 1999, 103 s., ISBN 80-86101-25-8	243	2001
<b>Krawczyk Katarzyna</b> , Iwona Imioło, <i>Kieszonkowy słownik czesko-polski, polsko-czeski</i> , Krakowskie Wydawnictwo Naukowe, Kraków 2008, 737 s., ISBN 978-83-7435-949-8	224	2009
<b>Krygarová Adéla</b> , <i>Genitiv adnominální v češtině: vývoj a současný stav</i> [O. Bláha, M. Janečka, <i>Genitiv adnominální v češtině: vývoj a současný stav</i> . Olomouc: Vydavatelství Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, 2020, 119 s. ISBN 978-80-88278-50-4]	478	2022
<b>Křístek Michal</b> , Martin Schacherl, <i>Zeyer vypravěč. Vybrané rysy stylu prozaických prací Julia Zeyera</i> , Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, České Budějovice 2013, 172 s., ISBN 978-80-7394-428-5	385	2014
<b>Křístek Michal</b> , Zdeňka Hladká a kol., <i>Čeština v současné soukromé korespondenci: dopisy, e-maily, SMS</i> , Masarykova univerzita, Brno 2005, 74 s. + 2 CD, ISBN 80-210-3921-3	317	2006
<b>Křístek Michal</b> , Zdeňka Hladká a Petr Karlík (eds.), <i>Čeština – univerzália a specifika 5</i> , Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2004, 464 s., ISBN 80-7106-611-7	145	2005
<b>Křístek Michal</b> viz Ziková Markéta, Osolsobě Klára, Kosek Pavel, Křístek Michal		
<b>Kudaj Barbara</b> , <i>Čeština – univerzália a specifika</i> , red. Zdeňka Hladká, Petr Karlík, t. 1-3: Brno: Masarykova univerzita, t. 4: Praha: Nakladatelství Lidové noviny, t. 1 – 1999, 130 s., ISBN 80-210-2025-3, t. 2 – 2000, 192 s., ISBN 80-210-2262-0, t. 3 – 2001, 347 s., ISBN 80-210-2532-8; t. 4. – 2002, 370 s., ISBN 80-7106-611-7	293	2005
<b>Kvítková Naděžda</b> , Jiří Marvan, <i>Jazyk, jeho český příběh. Prvních tisíc let 800-1800. Malý průvodce cestami české lingvoekologie</i> , Univerzita Karlova v Praze, nakladatelství Karolinum, Praha 2015, 455 s., ISBN 978-80-246-3034-2	392	2015
<b>Lederbuchová Ladislava</b> , Martin Pilař, <i>Podoby českého povídkového cyklu ve XX. století</i> . Filozofická fakulta Ostravské univerzity, Ostrava 2008, 164 s., ISBN 978-80-7368-134-0	140	2009
<b>Lisowski Tomasz</b> , <i>Czeski odrodzeniowiec przekłada Pismo Św.</i> [Josef Bartoň, Robert Dittmann, <i>Český obrozenec překládá Pismo. Překladelské dílo Františka Novotného z Luže</i> . Edice Janova evangelia. Scriptorium: Praha 2018, 160 s.]	135	2020
<b>Lišková Michaela</b> , <i>Horizonty kognitivně-kulturní lingvistiky [Horizonty kognitivně-kulturní lingvistiky: Schémata a stereotypy v mluvených a znakových jazycích</i> . Eds. Irena Vaňková, Veronika Vodrážková, Radka Zbořilová. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Varia, 2017. 288 s. ISBN 978-80-7308-727-2]	79	2018
<b>Lišková Michaela</b> , <b>Šemelík Martin</b> , <i>Vydařená německá monografie o dynamických proměnách lexikonu a komunikace v době covidové pandemie</i> [Klosa-Kückelhaus, Annette (Ed.). (2021). <i>Sprache in der Coronakrise: Dynamischer Wandel in Lexikon und Kommunikation</i> . Mannheim: IDS-Verlag. ISBN 978-3-937241-83-8.]	504	2025
<b>Lukášová Jitka</b> , <i>Aktuálně k češtině jako cizímu jazyku. Sborník Asociace učitelů češtiny jako cizího jazyka</i> , Akropolis, Praha 2011, 132 s. ISBN 978-80-87481-25-7	73	2011
<b>Malanowska Marta</b> , <i>Jazyk, média, politika</i> , red. Světa Čmejrková, Jana Hoffmannová, nakladatelství Akademie věd České republiky Praha 2005, 240 s., ISBN 80-200-1034-3	313	2007
<b>Malicki Jarosław</b> , Karel Komárek, <i>Osobní jména v českých biblích</i> , Votobia, Olomouc 2000, 132 s., ISBN 80-7198-427-2	170	2001

<b>Mańczak Witold</b> , <i>Teorie a empirie. Bichla pro Krčmovó</i> , k vydání připravili T. Hoskovec, O. Šefčík, R. Sova, Masarykova univerzita, Brno 2006, 308 s., ISBN 80–210–3955–8	70	2006
<b>Martinek Libor</b> , <i>Byla jednou jedna...</i> [Milan Blahynka, <i>Byla jednou jedna... básnická generace takzvaných pětatřicátníků (dissertatio apologetica)</i> ]. Klatovy: Sine loco, 2017, 354 s. ISBN 978–80–9011494–7–2]	270	2017
<b>Martinek Libor</b> , Drahomír Šajtar, »Hledání klíče«. <i>Literatura v regionu</i> , red. Libor Pavera, Ostrava, Společnost Leopolda Vrly, 2005, 112 s., ISBN 80–239–3856–8	279	2005
<b>Martinek Libor</b> , <i>Monografie o hledání naděje a protestu proti barbarství dějin</i> [Jiří Zizler, Ivan Diviš. <i>Výstup na horu poezie</i> , Brno, Host 2013, 264 s. ISBN 978–80–7294–885–7]	297	2016
<b>Martinek Libor</b> , <i>Souřadnice času a míst</i> [Svatava Urbanová, <i>Współrzędne czasu i miejsc</i> , przekł. Grażyna Balowska, Mieczysław Balowski, seria Bohemica Posnaniensia. Commentationes nr 15, Poznań: Instytut Filologii Słowiańskiej UAM, Wydawnictwo PRO, 2016, 284 s., ISBN 978–83–63090–92–0]	275	2017
<b>Mitter Patrik</b> , <i>Co všechno slovo znamená</i> . Red. Dobrava Moldanová, Mieczysław Balowski, UJEP, Ústí nad Labem 2007, 382 s., ISBN 978–80–7044–901–1	401	2008
<b>Mitter Patrik</b> , <i>Europeica – Slavica – Baltica</i> . Sest. H. Petáková a H. Opleštilová. Praha, Národní knihovna ČR – Slovanská kniha 2007, 327 s., ISBN 978–80–7050–521–5	67	2009
<b>Mitter Patrik</b> , <i>Nová slova v češtině 2</i> , kolektiv autorů pod vedením Olgy Martincové, Academia, Praha 2004, 568 s., ISBN 80–200–1168–4	303	2004
<b>Mitter Patrik</b> , Vladimír Mates, <i>Jména tajemství zbavená</i> , Epocha, Praha 2003, 381 s., ISBN 80–86328–30–9	301	2004
<b>Mokienko Valerij</b> , <i>Genetické, lingvokulturologické a diskurzní aspekty české paremiologie na ukrajinském jazykovém pozadí</i> [Л. І. Даниленко. <i>Чеська пареміологія в генетичному, лінгвокогнітивному і дискурсивному висвітленні</i> . Київ: Нац. Ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т філології, НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні, Вид. дім Дмитра Бураго, 2019. 439 с.]	274	2020
<b>Moldanová Dobrava</b> , Zofia Tarajto-Lipowska, <i>Historia literatury czeskiej. Zarys</i> . Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wrocław 2010, 528 s., ISBN 978–83–04–05014–3	141	2011
<b>Muryc Jiří</b> , Eva Mrhačová, Mieczysław Balowski: <i>Česko-polský frazeologický slovník</i> , Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2009, 428 s., ISBN 978–80–7368–633–8	148	2009
<b>Muryc Jiří</b> , Ewa Siatkowska, <i>Czeszczyzna widziana z boku</i> , Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2003, 314 s., ISBN 83–915364–3–2	138	2004
<b>Muryc Jiří</b> , <i>Jazyková politika České republiky v kontextu situace na slovanském území</i>	300	2023
<b>Muryc Jiří</b> , Jiří Nekvapil, Marián Sloboda, Peter Wagner, <i>Mnohojazyčnost v České republice: Základní informace – Multilingualism in the Czech Republic: Basic Information</i> , Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 117 s., ISBN 978–80–7106–581–4	234	2010
<b>Nowicka Anna</b> , <i>Światy ukryte w słowach</i> [Grażyna Balowska, <i>Światy ukryte w słowach. Z zagadnień semantyki leksykalnej w czeszczynie</i> , Poznań 2023, Instytut Filologii Słowiańskiej UAM, 258 s. ISBN 978-83-63090-53-1]	494	2024
<b>Novotný Vladimír</b> , Aleš Haman, <i>Nástin dějin české literární kritiky</i> , Nakladatelství H&H, Praha 2000, 132 s., ISBN 80–86022–63–3	165	2003
<b>Osolsobě Klára</b> viz Ziková Markéta, Osolsobě Klára, Kosek Pavel, Křístek Michal		
<b>Ostrowska-Knapik Agata</b> , <i>Wpływ czeski na innosłowiańską terminologię gimnastyczną</i>	47	2006
<b>Paják Aleksandra</b> , Dobrava Moldanová, <i>Na písčitych půdách. České spisovatelky na přelomu 19. a 20. století</i> , Praha 2011, 108 + 11 s. ISBN 978–80–86781–17–4	302	2013
<b>Paják Aleksandra</b> , Dobrava Moldanová: <i>České příběhy</i> , Acta Universitatis Purkynianae 130, Studia Litteraria, Ústí nad Labem: UJEP, 2007, 246 s., ISBN 80–7044–846–6	392	2008
<b>Paják Aleksandra</b> , Ivo Říha, <i>Možnosti četby. Karolina Světlá v diskurzu literární kritiky druhé poloviny 19. století</i> , Červený Kostelec 2012, 237 s. ISBN 978–80–7465–035–2	389	2014
<b>Paják Aleksandra</b> , Jiří Marvan, <i>Brána jazykem otvíraná aneb O češtině světově</i> , Academia, Praha 2004, 434 s., ISBN 80–200–0932–9	148	2005
<b>Paják Aleksandra</b> , Michał Stefański: <i>Czeska krytyka katolicka lat 1918–1938, Literatura na pograniczach 11</i> , Slawistyczny Ośrodek Wydawniczy, Warszawa 2007, 131+ 25 s., ISBN 978–83191–57–1	144	2009
<b>Paják Aleksandra</b> , <i>Postmodernismus v literatuře a umění. Sborník příspěvků z vědeckého symposia s mezinárodní účastí</i> , red. V. Novotný, Pro libris, Plzeň 2003, 247 s., ISBN 80–86446–10–7	291	2005

<b>Pajak Aleksandra</b> , Svatava Urbanová a kol., <i>Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století</i> . (Reflexe české tvorby a recepce), Votobia, Olomouc 2004, 457 s., ISBN 80-7220-185-9	275	2005
<b>Pajak Aleksandra</b> , Vladimír Novotný, <i>Literární kontrapunktů. Výbor z bohemistických studií</i> , Plzeň: ArtKrist, 2013, 220 s. ISBN 978-80-905499-2-0	77	2015
<b>Pavera Libor</b> , Marie Sobotková, <i>Studie z české a polské literatury. Pět století v historii česko-polských literárních souvislostí</i> , Univerzita Palackého, Olomouc 2002, 301 s., ISBN 80-244-0539-3	63	2003
<b>Průša Lukáš</b> , <i>Literární krajiny Martina Tomáška</i> [Martin Tomášek, <i>Krajiny tvořené slovy. K topologii české literatury devatenáctého století</i> , Ostrava: Nakladatelství Dokořán, Ostravská univerzita, 2016, 376 s., 17 ilustrací, ISBN 978-80-7363-745-3, ISBN koeditora 978-80-7464-830-4]	427	2018
<b>Průša Lukáš</b> , <i>Čepovský poutník Igor Fic</i> [Igor Fic, <i>Vypalování stařiny: Rozprava o zemi, pouti a poezii</i> , Praha: Trigon 2015, 139 s. ISBN 978-80-87908-05-1]	189	2017
<b>Průša Lukáš</b> , Ivo Harák, <i>Básník a jeho čas. Nad životem a dílem Zdeňka Rotrekla</i> , nakladatelství Printia, Praha 2012, 330 s., ISBN 978-80-87452-09-7	189	2014
<b>Průša Lukáš</b> , <i>Josef Kainar v České knižnici</i> [Josef Kainar, <i>Osudy, Nové mýty, Lazar a píseň a Moje blues</i> . Brno: Ústav pro českou literaturu AV ČR a brněnské nakladatelství Host]	131	2020
<b>Průša Lukáš</b> , <i>Meditace a modlitba v literatuře raného novověku z pera Jana Malury</i> [Jan Malura, <i>Meditace a modlitba v literatuře raného novověku</i> , Ostrava: Filozofická fakulta Ostravská univerzita, 2015, 278 s., ISBN 978-80-7464-698-0]	82	2017
<b>Průša Lukáš</b> , <i>Omnibus fiebat omnia. Kontexty života a díla Fridricha Bridelia SJ (1619–1680)</i> , ed. M. Škarpová, T. Slavický, P. Kosek, P. Bělohávková, Praha: Státní oblastní archiv v Praze – Státní okresní archiv, Kutná Hora: KLP – Koniasch Latin Press, 2010, 303 s. ISBN 978-80-86772-51-6, 978-80-86791-89-0	156	2013
<b>Průša Lukáš</b> , <i>Stařec a med. Jaroslavu Medovi k osmdesátinám</i> , red. Martin Bedřich, Zdeněk Jančařík, Praha: Portál, 2012. 296 s. ISBN 978-80-262-0101-4	88	2015
<b>Raclavská Jana</b> , Eva Mrhačová, Jürgen Hartung, Eva Jandová, <i>Pojmenování zvířat v české a německé frazeologii a idiomatice. Česko-německý slovník. Tierbezeichnungen in der deutschen und tschechischen Phraseologie und Idiomatik. Deutsch-tschechisches Wörterbuch</i> , Ostravská univerzita v Ostravě, Nakladatelství Tilia, Ostrava 2000, 223 s., ISBN 80-7042-568-7 (Ostravská univerzita), ISBN 80-86101-34-7 (Tilia)	142	2002
<b>Raclavská Jana</b> , Eva Mrhačová, <i>Názvy zvířat v české frazeologii a idiomatice. Tematický frazeologický slovník I</i> , Ostrava 1999, 162 s., ISBN 80-7042-537-7	88	2001
<b>Raclavská Jana</b> , Irena Bogoczová, <i>Typologicky relevantní rozdíly mezi polštinou a češtinou jako zdroj jazykové interference</i> . Spisy Filozofické fakulty Ostravské univerzity, nr 140, Ostrava 2001, 266 s., ISBN 80-7042-593-8	172	2001
<b>Rejzek Jiří</b> , Milan Hrdlička, <i>Cizí jazyk čeština</i> , Nakladatelství ISV, Praha 2002, 150 s., ISBN 80-85866-98-6	168	2003
<b>Rubach Joanna</b> , <i>O kompoziční výstavbě literárního díla</i>	500	2023
<b>Rusin Dybalska Renata</b> , <i>Czesko-polski kalejdoskop literacki</i> [Krystyna Kardyni-Pelikánová, <i>Czesko-polski kalejdoskop literacki. Problematyki tożsamości, recepcji oraz dialogu międzykulturowego</i> , Warszawa: Wydawnictwo Neriton, 2023, 506 s. ISBN 978-83-67245-27-2]	305	2024
<b>Rychnovská Lucie</b> , Zdeňka Hladká, Olga Martincová, <i>Slova v soukromých dopisech: lexikografická sonda</i> . Brno: Masarykova univerzita, 2012, 139 s., ISBN 978-80-210-6112-5	299	2013
<b>Sachrová Kateřina</b> , <i>Vo vobecný češtině pro zahraniční bohemisty</i> [Milan Hrdlička, <i>Vo vobecný češtině a jiné příběhy</i> , Univerzita Karlova v Praze, nakladatelství Karolinum, Praha 2015, 266 s., ISBN 978-80-246-3242-1]	403	2016
<b>Sedláček Jakub</b> , Žoržeta Čolakova, <i>Český surrealismus 30. let. Struktura básnického obrazu</i> , Karolinum, Praha 1999. 144 s., ISBN 80-7184-629-5	229	2007
<b>Skalka Michal</b> , Ivo T. Budil, <i>Mýtus, jazyk a kulturní antropologie</i> , Praha 1999, 182 s., ISBN 80-7254-321-0	219	2002
<b>Slabá Hana</b> , Martina Šmejkalová, <i>Čeština a škola – úryvky skrytých dějin. Český jazyk a jeho vyučování na středních školách 1918–1989</i> , Praha, Karolinum 2010, vyd. 1., 517 s., ISBN 978-80-246-1692-6	63	2011

<b>Sliwka Roman</b> , <i>Od praktyki ku teorii [Od praxe k teorii a zpět ve vyučování češtině I</i> , red. M. Čechová, M. Spěváčková, Západočeská univerzita v Plzni, Plzeň 2021, 215 s. ISBN 978-80-261-1010-1. <i>Od praxe k teorii a zpět ve vyučování češtině II</i> , red. M. Čechová, M. Spěváčková, Západočeská univerzita v Plzni, Plzeň 2021, 404 s. ISBN 978-80-261-1011-8]	595	2021
<b>Sobotíková Kateřina</b> , Eva Mrhačová, Renáta Ponczová, <i>Zvířata v české a polské frazeologii a idiomatice. Česko-polský a polsko-český slovník</i> , Filozofická fakulta Ostravské univerzity a nakladatelství Tilia, Ostrava 2003, 268 s., ISBN 80–86101–75–4	69	2004
<b>Sobotíková Kateřina</b> , Jiří Černý, Jan Holeš, <i>Sémiotika</i> , Portál, Praha 2004, 362 s., ISBN 80–7178–832–5	219	2004
<b>Stodolny Adam</b> , <i>Rozumíme si navzájem? Možnosti reflexe minulosti v současnosti v české a polské literatuře, jazyce a kultuře 20. století</i> , red. Libor Martinek, Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Ústav bohemistiky a knihovnictví, kabinet literárněvědné komparatistiky, Opava 2011, 155 s., ISBN 978–80–7248–699–1	154	2012
<b>Svobodová Jana</b> , <i>Utváření české národní identity do 19. století. Literaturou a v literatuře, školou a ve škole [Utváření české národní identity do 19. století. Literaturou a v literatuře, školou a ve škole</i> , eds. Marie Čechová, David Franta, Martina Spěváčková, Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2021, 283 s. ISBN 978–80–261–1064–4, ISBN 978–80–261–1063–7]	138	2022
<b>Svobodová Jindřiška</b> , <i>Dialog a mluvená čeština</i>	297	2023
<b>Svobodová Jindřiška</b> , <i>Jazyk a dialog [Světla Čmejrková: Jazyk a dialog. Výbor z textů, u spořádali Jana Hoffmannová a Petr Kaderka, Praha: Nakladatelství Lidových novin, 2019, 505 s. ISBN 978-80-7422-664-9]</i>	601	2020
<b>Svobodová Jindřiška</b> , <i>Vy to všechno slyšíte? A rozumíte tomu? [Jitka Bieleń, Vy to všechno slyšíte? A rozumíte tomu? Univerzália a specifika poslechu s porozuměním, Poznaň: IFS UAM, Wydawnictwo PRO, 2023, 200 a. ISBN 978-83-63090-57-9]</i>	651	2024
<b>Svobodová Jindřiška</b> , <i>Komunikace v textu a s textem [Alena Macurová, Komunikace v textu a s textem, Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2016, 466 s. ISBN 978–80–7308–659–9]</i>	392	2017
<b>Svobodová Jindřiška</b> , <i>Koncept neparalelnosti v popisu českého jazyka [Škodová, Svatava, Hrdlička, Milan a Starý Kořánová, Ilona. (2024). O ne/paralelnosti v češtině. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum. ISBN 978-80-246-5851-3.]</i>	323	2025
<b>Svobodová Jindřiška</b> , <i>Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí</i> , eds. Světla Čmejrková, Jana Hoffmannová, Academia, Praha 2011, 491 s., ISBN 978–80–200–1970–7	303	2012
<b>Svobodová Jindřiška</b> , Petr Auer, <i>Jazyková interakce. Překlad Jiří Nekvapil a kol. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2014, 305 s. ISBN 978–80–7422–268–9</i>	185	2015
<b>Svobodová Jindřiška</b> , <i>Sémantické aspekty verba a valencie [Miroslava Kysel'ová, Medzi konaním a dianím. Sémantické aspekty verba a valencia. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2017, 352 s. ISBN 978-80-555-1908-1]</i>	303	2018
<b>Szczepańska Elżbieta</b> , <i>Zrozumieć wykrzyknik [Monika Krzempek, Zrozumieć wykrzyknik. Semantyka czeskich wykrzykników, Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2020, ISBN 978-83-7395-909-5]</i>	304	2022
<b>Šemelík Martin</b> viz Lišková Michaela, Šemelík Martin		
<b>Škodová Svatava</b> , <i>Korpusová cvičebnice pro studenty češtiny jako cizího jazyka [Adrian Jan Zasina, Korpusová cvičebnice pro studenty češtiny jako cizího jazyka, Praha: Karolinum, 138 s. ISBN 978-80-246-5146-0, ISBN (e-book) 978-80-246-5464-5]</i>	647	2024
<b>Taboř Sebastian</b> , Edvard Lotko, <i>Srovnávací a bohemistické studie</i> , Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, Olomouc 2009, 312 s., ISBN 978–80–244–2201–5	73	2010
<b>Taboř Sebastian</b> , Irena Bogoczová, Karel Fic, Jan Chloupek, Eva Jandová, Marie Krčmová, Olga Müllerová, <i>Tváře češtiny</i> , Filozofická fakulta Ostravské univerzity, Ostrava 2000, 266 s., ISBN 80–7042–566–0.	333	2001
<b>Taboř Sebastian</b> , Kamila Woźniak, <i>Wtajemniczenia. Szkice o motywach inicjacyjnych w prozie czeskiej XX wieku</i> , Kraków 2015, Wydawnictwo Universitas, 190 s. ISBN 97883–242–2702–0	299	2015
<b>Taboř Sebastian</b> , <i>Konflikt pokoleń a różnice cywilizacyjne w języku i w literaturze czeskiej</i> , red. M. Balowski, Wydawnictwo Uniwersytetu im. A. Mickiewicza, Poznań 2012, 516 s. ISBN 987–83–926152–24–1	216	2013

<b>Taboř Sebastian</b> , Marie Krčmová, <i>Úvod do fonetiky a fonologie pro bohemisty</i> , Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, Katedra českého jazyka, Ostrava 2007, s. 194, ISBN 978-80-7368-405-1	73	2009
<b>Taboř Sebastian</b> , Przemysław Fałowski, <i>Sposoby wzbogacania leksyki potocznej w języku czeskim i chorwackim</i> , Kraków 2015, 179 s., ISBN 978-83-233-3870-3	386	2015
<b>Taboř Sebastian</b> , <i>Tożsamość narodowa a język</i> [František Kautman, <i>O českou národní identitu</i> , Praha: Nakladatelství Pulchra, 2015, 635 s. ISBN 978-80-87377-62-8]	279	2017
<b>Taboř Sebastian</b> , <i>Tożsamość narodowa a literatura</i> [Libor Martinek, <i>Identita v literatuře Těšínska. Monografie</i> , Kielce-Opava 2015, 434 s. ISBN 978-83-7273-842-4]	192	2017
<b>Tarsa Jadwiga</b> , <i>Wschodniosłowiańskie i czeskie przysłowia</i> [Eva Mrhačová, Lukáš Plesník, Jelena Kupcevičová, Viktorija Vaida, <i>Východoslovanská přísloví a pořekadla v pohledu od češtiny</i> , Ostravská univerzita, Ostrava 2017, 165 s., ISBN 978-80-7464-958-5]	128	2019
<b>Tkačíková Denisa</b> , Joanna Czaplińska, <i>Přidaná hodnota exilu. Úvahy o české exilové literatuře po roce 1968</i> , Praha: Academia; České Budějovice: Jihočeská univerzita, 2014, 189 s. ISBN 978-80-200-2483-1	295	2015
<b>Urbanová Svatava</b> , <i>Listy lásky, víry a naděje</i> [Listy lásky, víry a naděje. Editor Kamil Rodan. Opava: Slezské zemské muzeum, 2020. 366 s. ISBN 978-80-87789-70-4]	265	2021
<b>Urbanová Svatava</b> , <i>Nově o literárně-hudební intermedialitě</i> [Radomil Novák, <i>Ars musica in monumentis litterarum. Studie z literárně-hudební intermediality</i> , Poznań: IFS Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Wydawnictwo Pro, 2022, 141 s. ISBN 978-83-630-90-49-4]	630	2022
<b>Urbanová Svatava</b> , <i>Slovenské varianty haiku na vzestupu</i> [Eva Urbanová, <i>O muškátoch, mravcoch a jarabinách (Slovenský variant haiku)</i> , Ružomberok: Vydavateľstvo KU Verbum, 2023, 154 s. ISBN 978-80-561-1065-2]	308	2024
<b>Vážanová Veronika</b> , Jiří Marvan, <i>Čeština tisíciletá. Zrod slovanského jazykového prostredí uprostřed Evropy</i> . Vyd. 3., český 2., částečně přepracované, Ústí nad Labem: Univerzita J.E. Purkyně; Voznice: Leda, 2012. ISBN 978-80-7414-448-6, 978-80-7335-298-1	73	2013
<b>Viktora Viktor</b> , <i>Slovenské recepte díla Rainera Maria Rilka</i> [Petr Kučera, <i>Problémy slovanské recepte díla Rainera Rilka</i> . Západočeská univerzita, Plzeň 2014, 196 s., ISBN 978-80-7043-744-5]	185	2016
<b>Vlasáková Kateřina</b> , Inge Ohnheiser, Rudolf Šrámek, <i>Základy české gramatiky s texty a cvičeními (Kompéndium určené jazykovým kurzům a k samostatnému studiu) – Grundlagen der tschechischen Grammatik mit Texten und Übungen (Ein Kompéndium für Sprachkurse und zum Selbststudium)</i> , Masarykova univerzita, Verlag des Instituts für Sprachen und Literaturen der Universität Innsbruck, Brno a Innsbruck 2003, ISBN 80-210-3243-X, ISBN 3-85124-207-6	255	2006
<b>Vojtová Jarmila</b> , Jan Balhar, Pavel Jančák a kol., <i>Český jazykový atlas 1</i> , Academia, Praha 1992, 427 s., ISBN 80-200-0014-3; <i>Český jazykový atlas 2</i> , Academia, Praha 1997, 507 s., ISBN 80-200-0574-9; Jan Balhar a kol., <i>Český jazykový atlas 3</i> , Academia, Praha 1999, 577 s., ISBN 80-200-0654-0; <i>Český jazykový atlas 4</i> , Academia, Praha 2002, 626 s., ISBN 80-200-0921-3; <i>Český jazykový atlas 5</i> , Academia, Praha 2005, 680 s., ISBN 80-200-1339-3; <i>Český jazykový atlas – Dodatky</i> , Academia, Praha 2011, 579 s. + 2 CD, ISBN 978-80-200-1967-7	237	2012
<b>Walczak Małgorzata</b> , Stanislava Přádná, Zdena Škapová, Jiří Cieslar, <i>Démanty všednosti. Český a slovenský film 60. let. Kapitoly o nové vlně</i> , Pražská scéna, Praha 2002, 387s., ISBN 80-2222-112-2	350	2003
<b>Walczak Małgorzata</b> , Tomáš Mazal, <i>Cesty s Bohumilem Hrabalem</i> , Academia, Praha 2011, 216 s. ISBN 978-80-200-1924-0	194	2014
<b>Wojtak Maria</b> , <i>O polskich i czeskich napisach publicznych</i> [Andrzej Charciarek, <i>Polskie i czeskie napisy publiczne. Stylistyka i pragmatyka</i> , Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2013, 257 s., ISBN 978-83-226-4273-3]	122	2024
<b>Woźniak Paulina</b> , <i>Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky</i> , red. J. Pleskalová, M. Krčmová, R. Večerka, P. Karlík, Academia, Praha 2007, 683 s. ISBN 978-80-200-1523-5	403	2008
<b>Zachová Alena</b> , Ladislava Lederbuchová, <i>Průvodce literárním dílem. Výkladový slovník základních pojmů literární teorie</i> , H+H, Praha 2002, 355 s., ISBN 80-7319-020-6	148	2004

<b>Zelenková Anna</b> , <i>Literatura mezi filologií a historií</i> [Ivo Pospíšil, <i>Literatura a její přesahy (kritika, metodika, historie, teorie, metodologie)</i> ], České Budějovice: Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity, 2020, 351 s., ISBN 978–80–7394–821–4]	263	2021
<b>Zeman Jiří</b> , Jaroslav Hubáček, <i>Kapitoly o sociolektech a sociolektologii</i> . Poznaň: Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu, 2013, 122 s., ISBN 978–83–63090–08–1	397	2015
<b>Zeman Jiří</b> , Marie Čechová, <i>Řeč o řeči</i> . Praha: Academia 2012, 311 s. ISBN 978–80–200–2069–7	93	2014
<b>Zeman Jiří</b> , Máša Bořkovicová, <i>Romský etnolekt češtiny</i> . Praha: Signeta, 2006, 132 s., ISBN 80–903325–3–6	217	2009
<b>Zeman Jiří</b> , <i>Sociolekty v různých sférách komunikace</i> [ <i>Sociolekty v různých sférách komunikace</i> , eds. Marie Čechová, Martina Spěváčková. Plzeň, Západočeská univerzita v Plzni, 2023, 320 s. ISBN 978-80-261-1193-1]	489	2024
<b>Zeman Jiří</b> , <i>Ty jo, to seš dobrá!</i> [Klára Dvořáková: <i>Ty jo, to seš dobrá! Jak se skládají komplimenty v češtině</i> . Praha: Academia, 2017, 280 s. ISBN: 978–80–200–2704–7]	120	2021
<b>Ziková Markéta</b> , <b>Osolobě Klára</b> , <b>Kosek Pavel</b> , <b>Křístek Michal</b> , Václav Cvrček a kolektiv autorů, <i>Mluvnice současné češtiny 1 – Jak se píše a jak se mluví</i> , Karolinum, Praha 2010, 354 s., ISBN 978–82–246–1743–5	56	2011
<b>Zimová Ludmila</b> , <i>Marie Čechová a její »Život s češtinou«</i> [Marie Čechová, <i>Život s češtinou</i> . Praha: Academia, 2017, 391 s. ISBN 978–80–200–2694–1]	390	2017
<b>Změlík Richard</b> , Hayden White, <i>Metahistorie. Historická imaginace v Evropě devatenáctého století</i> . Přeložil Miroslav Kotásek. Brno: Host, 2011, 608 s., ISBN 978–80–7294–376–0	152	2012
<b>Zura Anna</b> , <i>»Literární věda osudem i volbou. K 70. narozeninám Jiřího Svobody«</i> , red. Svatava Urbanová, Ostrava 2000, 168 s., ISBN 80–7042–577–6	81	2001
<b>Zura Anna</b> , Jiří Svoboda, <i>»O literatuře«</i> , Ostrava 1999, 170 s.	78	2001
<b>Zura Anna</b> , Libor Pavera, <i>»Od středověku k romantismu. Úvahy o starší literatuře«</i> , Editio Universitatis Silesianae Opaviensis, »Litteraria«, tomus I, Opava 2000, 225 s.	246	2001
<b>Zura Anna</b> , Neil Bermel, <i>Register Variation and Language Standards in Czech</i> , München: Lincom Europa, 2000, 132 s., ISBN 3–89586–612–1	66	2003
<b>Zura Anna</b> , Pocta Evě Mrhačové. <i>K životnímu jubileu doc. PhDr. Evy Mrhačové, CSc., děkanky Filozofické fakulty Ostravské univerzity</i> , red. Jana Raclavská, Mieczysław Balowski, Filozofická fakulta, Ostravská univerzita, Ostrava 2006, 400 s., ISBN 80–7368–209–5	311	2006
<b>Zura Anna</b> , Svatava Urbanová, Iva Málková, <i>Souřadnice míst</i> , Ostravská univerzita, Ústav pro regionální studia, Nakladatelství Tilia, Ostrava 2003, 191 s., ISBN 80–7042–632–2	288	2005
<b>Zura Anna</b> , Vladimír Just, <i>Slovník floskulí. Malá encyklopedie polistopadového newspeaku: klišé, slogany, hantýrky, tiky, partiové metafory, slovní smogy</i> , Akademia, Praha, 1. díl. 2003, 216 s.; 2. díl, 2005, 214 s., ISBN 80–200–1153–6 (1. díl), 80–200–1365–2 (2. díl)	224	2005
<b>Żygadło-Czopnik Dorota</b> , Manuela Maciołek, <i>Tożsamość narodowa Czechów w świetle piśmiennictwa czeskiego do XVIII wieku</i> , Wrocław 2012, 310 s. ISBN 978–83–7432–807–4	153	2013
<b>Żygadło-Czopnik Dorota</b> , Piotr Gierowski, <i>Struktury historii. O czeskim projekcie dziejów literatury na tle recepcji praskiego strukturalizmu w Polsce</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2013, 233 s. ISBN 978–83–233–3453–8	84	2015
<b>Železarova Radost</b> , Маргарита Младенова, <i>Чешка граматика</i> . София, Наука и изкуство 2004, 208 s., ISBN 954–02–0295–7	227	2007