

SPIS TREŚCI

Jacek Baluch (17.03.1940–3.07.2019) 291

ARTYKUŁY I STUDIA

Dobrava Moldanová, *Románová reflexe 28. října 1918* 293

Anna Gawarecka, *Instykt samozachowawczy czy zdrada ideałów. Czeska literatura wobec etycznych dylematów epoki późnego komunizmu* 311

Aleksandra Pająk, »...vzpomínám na něho ustavičně a přeji mu, aby se mu tatínek brzo vrátil«. *O (terapeutycznej) roli paměti w korespondencji więziennej Jana Zahradníčka* 329

František Všetická, *Sokrates Josefa Tomana* 345

Agata Firlej, *Polityka picia. Kilka przypadków z powojennego czeskiego teatru* 352

Klaudia Koczur-Lejk, *Sentencje w czeskich dziełach Bartłomieja Paprockiego* 365

Václav Velčovský, »Věstník české menšiny« – *jediné českojazyčné noviny v Sudetech* 379

RECENZJE, OMÓWIENIA, NOTY

Agata Firlej, *Topology české literatury XIX wieku* 392

Dobrochna Dabert, *O filmowych relacjach sąsiedzkich Polaków, Czechów i Słowaków* 396

Anna Zura, *O konceptualizacji barw raz jeszcze* 408

KRONIKA

Mieczysław Białowski, *Vědecko-výzkumná práce poznaňské bohemistiky* 413

Informacja o Autorach 423

CONTENTS

Jacek Baluch (17.03.1940–3.07.2019) 291

ARTICLES & RESEARCHES

Dobrava Moldanová, *October 28, 1918 in the novel* 293

Anna Gawarecka, *Self-preservation instinct or betrayal of ideals. Czech literature against ethical dilemmas of the late communist era* 311

Aleksandra Pająk, »...vzpomínám na něho ustavičně a přeji mu, aby se mu tatínek brzo vrátil«. *Therapeutic function of memory in Jan Zahradníček's prison correspondence* 329

František Všetická, *Josef Toman's Socrates* 345

Agata Firlej, *The Feasting Politics. Few Cases from the Postwar Czech Theatre* 352

Klaudia Koczur-Lejk, *Sentences in the Czech works of Bartłomiej Paprocki* 365

Václav Velčovský, »Věstník české menšiny« – *the only Czech-language newspaper in the Sudetenland* 379

BOOK REVIEWS & DISCUSSIONS

Agata Firlej, *Topology of the Czech literature of the 19th century*. 392

Dobrochna Dabert, *On film relations of Poles, Czechs and Slovaks* 396

Anna Zura, *About color conceptualization again* 408

CHRONICLE

Mieczysław Białowski, *Bohemian research work of Adam Mickiewicz University in Poznan* 413

About the Authors 423