

SPIS TREŚCI

ARTYKUŁY I STUDIA

- Anna Gawarecka, *Błędny rycerz, pielgrzym, tułacz, Rom – powroty do tematów nomadycznych w literaturze czeskiej* 203
- Richard Změlík, *The Interpretation of Quantitative and Corpus Analysis of Thematic Fields in First Collections of Short Stories by Jan Čep* 221
- Karolina Pospiszil, *Dziedzictwo niechciane. Walka pamięci w tetralogii śląskiej Evy Tvrdej* 241
- František Všetická, *»Kříž u potoka« Karolíny Světlé* 257

ZE ZJAWISK WSPÓŁCZESNEGO JĘZYKA CZESKIEGO

- Milan Hrdlička, *Divil se babiččinu důchodu* 266

RECENZJE, OMÓWIENIA, NOTY

- Libor Martinek, *Byla jednou jedna...* 270
- Libor Martinek, *Souřadnice času a míst* 275
- Sebastian Taboľ, *Tożsamość narodowa a język* 279
- Noty redakcyjne 284

KRONIKA

- Mieczysław Białowski, *Jubileusz Profesora Viktora Viktora* 290
- Lubomír Hampel, *Zpráva z deváté mezinárodní vědecké konference Cizí nebo jiný v českém jazyce a literatuře, Ratibor 6.–7. září 2017 r.* 292
- Informacja o Autorach** 299

CONTENTS

ARTICLES & RESEARCHES

- Anna Gawarecka, *Erroneous knight, pilgrim, wanderer, Rom – returns to nomadic themes in Czech literature* 203
- Richard Změlík, *The Interpretation of Quantitative and Corpus Analysis of Thematic Fields in First Collections of Short Stories by Jan Čep* 221
- Karolina Pospiszil, *Heritage unwanted. Memory struggle in Silesian tetralogy of the Eva Tvrdá* 241
- František Všetická, *»Kříž u potoka« of the Karolína Světlá* 257

FROM THE PHENOMENON OF MODERN CZECH LANGUAGE

- Milan Hrdlička, *He marveled at his grandmother's retirement* 266

BOOK REVIEWS & DISCUSSIONS

- Libor Martinek, *She was one time...* 270
- Libor Martinek, *Coordinates of time and places* 275
- Sebastian Taboľ, *National identity and language* 279
- Editorial notes 284

CHRONICLE

- Mieczysław Białowski, *Jubilee of Professor Viktor Viktora* 290
- Lubomír Hampel, *Report from the Ninth International Scientific Conference »Foreign or Other in Czech Language and Literature«, Ratibor 6.–7. September 2017* 292
- About the Authors** 299