

## SPIS TREŚCI

### ARTYKUŁY I STUDIA

Jasňa Pacovská, Václav Lábus, Svatava Škodová, <i>Co lze »vyčíst z ruky« aneb somatické frazémy v proměnách času . . . . .</i>	103
Markéta Maturová, <i>Jazyková kreativita při tvorbě nových prostředků činnosti . . . . .</i>	115
Josef Štěpán, <i>Hovorové spisovné projevy v mluvených médiích</i>	126
Irena Bogoczová, <i>Szkice z dialektologii jazyka českého 3. Česká dialektologie od polowy XX w. i jej aktualne zadania . . . . .</i>	144
Petr Sádlo, <i>Warrs Wage Wars – vhléd do lexikonu českých hráčů počítačových her využívajících adaptovanou anglickou substantiva . . . . .</i>	163

### ZE ZJAWISK WSPÓLczesnego Języka Czeskiego

Milan Hrdlička, <i>Jedem do Čechách: k nahrazování jmenných koncovek genitivu lokálem . . . . .</i>	182
---	-----

### RECENZJE, OMÓWIENIA, NOTY

Lukáš Průša, <i>Čepovský poutník Igor Fic . . . . .</i>	189
Sebastian Taboń, <i>Tożsamość narodowa a literatura . . . . .</i>	192

### KRONIKA

Joanna Brodniewicz, <i>Wspomnienie Anny Magdaleny Schwarzovej (1921–2017) . . . . .</i>	196
---	-----

<b>Informacja o Autorach . . . . .</b>	<b>201</b>
--	------------

## CONTENTS

### ARTICLES & RESEARCHES

Jasňa Pacovská, Václav Lábus, Svatava Škodová, <i>What can »read from the hand« or somatic idioms in changes of time. . . . .</i>	103
Markéta Maturová, <i>Language creativity in developing new means of activity articles &amp; researches . . . . .</i>	115
Josef Štěpán, <i>Colloquial standard discourses in spoken media . . . . .</i>	126
Irena Bogoczová, <i>Sketches from Czech dialectology. 3. Czech dialectology since the middle of the 20th century and its current works . . . . .</i>	144
Petr Sádlo, <i>Warrs Wage Wars – A Brief Insight into the Lexicon of Czech Computer Game Players Using Adapted English Substantives . . . . .</i>	163

### FROM THE PHENOMENON OF MODERN CZECH LANGUAGE

Milan Hrdlička, <i>We are going to Czech: a replacing of names of terms of the local genitive . . . . .</i>	182
---	-----

### BOOK REVIEWS & DISCUSSIONS

Lukáš Průša, <i>Čep's pilgrim Igor Fic . . . . .</i>	189
Sebastian Taboń, <i>National identity and literature . . . . .</i>	192

### CHRONICLE

Joanna Brodniewicz, <i>The memory of Anna Magdalene Schwarzová (1921–2017). . . . .</i>	196
---	-----

<b>About the Authors . . . . .</b>	<b>201</b>
------------------------------------	------------