

SPIS TREŚCI

Lubomír Doležel (3.10.1922–28.01.2017) 3

ARTYKUŁY I STUDIA

Anna Maria Skibská, *Travels of Karel Čapek. On the Role of the Imaginative Variation in the Letters from Various Parts of Europe* 5

Kamila Woźniak, *Demiurgiczne wymiary rzeczywistości. Na marginesie powieści Alfreda Kubina i Jana Weissa* 22

František Všetická, *Bezručův »Kovkop«* 39

Adrian Pilar ski, *Erbena czarodziejskie kwiecie – motyw magicznych roślin w zbiorze »Kytice«* 46

Joanna Brodniewicz, *»Wydobyć z siebie to, co po ludzku najcenniejsze« – przypadek Oto Mádra (1968–1989)* 59

ZE ZJAWISK WSPÓLCZESNEGO JĘZYKA CZESKIEGO

Milan Hrdlička, *Šel do světa na zkušenou* 75

RECENZJE, OMÓWIENIA, NOTY

Agnieszka Kołodziej, *Nowy słownik terminów literackich dla bohemistów* 79

Lukáš Průša, *Meditace a modlitba v literatuře raného novověku z pera Jana Malury* 82

Ewa Ciszewska, *Polskie sztuki teatralne w interpretacji czeskiego reżysera* 87

KRONIKA

Darina Hradilová, *Vzpomínka na profesora Edvarda Lotka* 90

Agnieszka Kołodziej, *XX Międzynarodowa i Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna »Onomastyka – Neohumanistyka – Nauki Społeczne«, Kraków 21–23 września 2016 r.* 91

Informacja o Autorach 99

CONTENTS

Lubomír Doležel (3.10.1922–28.01.2017) 3

ARTICLES & RESEARCHES

Anna Maria Skibská, *Travels of Karel Čapek. On the Role of the Imaginative Variation in the Letters from Various Parts of Europe* 5

Kamila Woźniak, *Demiurgical dimensions of reality. On the margins of the novel of Alfred Kubin and Jan Weiss* 22

František Všetická, *»Kovkop« of Petr Bezruč* 39

Adrian Pilar ski, *Erben fairy flowers – motive of magical plants in the poetic volume »Kytice«* 46

Joanna Brodniewicz, *»To emphasize what is the most valuable from the view-point of mankind» – a case of Oto Mádr (1968–1989)* 59

FROM THE PHENOMENON OF MODERN CZECH LANGUAGE

Milan Hrdlička, *He went into the world to gain experience* 75

BOOK REVIEWS & DISCUSSIONS

Agnieszka Kołodziej, *New dictionary of literary terms for bohemists* 79

Lukáš Průša, *Meditation and prayer in early modern literature from the pen of Jan Malura* 82

Ewa Ciszewska, *Polish theater in the interpretation of Czech director* 87

CHRONICLE

Darina Hradilová, *The Memory of Professor Edvard Lotko* 90

Agnieszka Kołodziej, *The XX International and National Onomastic Conference »Onomastyka – Neohumanistyka – Nauki Społeczne«, Kraków 21–23 September 2016* 91

About the Authors 99