

Artykuły i studia

Adam Robert, <i>Dopisy Leopolda Hansmanna Boženě Němcové</i>	171	2005
Adam Robert, <i>Matná světla na periférii české interpunkce</i>	339	2008
Adamovičová Ana, Hasil Jiří, <i>Čeština jako cizí jazyk – zpracování úrovně B2</i>	248	2006
Аникина Татьяна Е., Шуллин Михаил Б., <i>Чешско-русский толковый словарь языка писателя</i>	140	2003
Аврамова Cvetanka, <i>Univerbáty v lexikálním systému jazyka</i>	190	2007
Babuchowski Andrzej, <i>Wieża skowronka. Czeska poezja katolicka w latach 1945–1989</i>	1	2005
Bakardžieva Ginka, <i>O pastech a pastičkách deminutiv</i>	207	2007
Balkó Iona, <i>K výzkumu tempa řeči a tempa artikulace v různých řečových úlohách</i>	185	2005
Balowska Grażyna, <i>Categorisation of plants in Czech phraseology</i>	332	2015
Balowska Grażyna, <i>Czeskie dziewiętnasto- i dwudziestowieczne porównania z komponentem ZWIERZĘ</i>	243	2013
Balowska Grażyna, <i>Demokratyzacja języka a język literatury czeskiej</i>	285	2006
Balowska Grażyna, <i>Inskrypcje nagrobne jako element przestrzeni sepulkralnej (na przykładzie nekropolii zelowskiej)</i>	271	2014
Balowska Grażyna, <i>Problematyka czeszczyzny potocznej nieliterackiej (tzw. »obecna čeština«) na łamach czasopisma »Naše řeč« w latach dziewięćdziesiątych</i>	25	2006
Balowska Grażyna, <i>Semantyka wyrazu »świat« w poezji Óndry Łysohorskiego</i>	315	2001
Balowska Grażyna, <i>The function of biblical passages used as graves inscriptions found in the Zelów's necropolis</i>	333	2017
Balowska Grażyna, Balowski Mieczysław, <i>Problemy ze standaryzacją języka czeskiego (cz. I)</i>	207	2008
Balowski Mieczysław, <i>Czeskie frazeologizmy z komponentem »pravda«</i>	239	2003
Balowski Mieczysław, <i>Kodyfikacja języka czeskiego po roku 1990</i>	27	2001
Balowski Mieczysław, <i>Slovanské paralely: Jiří Orten a Krzysztof Kamil Baczyński (2)</i>	99	2009
Balowski Mieczysław, <i>Sobotkovy aforismy na pozadí současné české aforistiky</i>	184	2013
Balowski Mieczysław, Siera dzki Andrzej, <i>Stylistyka nagrobków cmentarza w Polskiej Ostrawie (badania wstępne)</i>	167	2012
Balowski Mieczysław viz Balowska Grażyna, Balowski Mieczysław		
Batistová Anna, <i>Milan Kundera's »Žert« Overviewed: Critical Reception of the Novel at the Time of Its Release and Today</i>	5	2015

Bednařiková Hana, <i>Jinakost jako dekanonizace v poetice rané fáze české dekadentní poezii</i>	101	2014
Beke Márton, <i>Migrating scholars and ideas The Prague School and Scandinavia</i>	191	2011
Berkes Tamás, <i>Romantismus a biedermeier: směry komplementární či disjunktivní?</i>	159	2011
Bielec Dorota, <i>Czescy autorzy w polskim drugim obiegu a polsko-czeskie stereotypy</i>	116	2008
Bielec Dorota, <i>Kolektywizacja po czesku – literackie obrazy przemian na czechosłowackiej wsi po II wojnie światowej</i>	51	2016
Bieleń Krzysztof, <i>O autobiograficzności liryki Jaroslava Seiferta</i>	105	2001
Binar Ladislav, <i>Spisovnost a obraznost</i>	295	2006
Binar Ladislav, <i>Typy metaforických výrazů v textu »Lidových novin«</i>	61	2001
Bogoczová Irena, <i>Szkice z dialektologii języka czeskiego. 1. Stratyfikacja czeskiego języka narodowego</i>	311	2015
Bogoczová Irena, <i>Szkice z dialektologii języka czeskiego. 2. Tradycje czeskiej dialektologii od jej zarania do II wojny światowej</i>	133	2016
Bogoczová Irena, <i>Szkice z dialektologii języka czeskiego 3. Czeska dialektologia od połowy XX w. i jej aktualne zadania</i>	144	2017
Borowiec Karolina, <i>Średniowieczny »Život Krista Pána« wobec »Meditationes vitae Christi«</i>	313	2016
Bozděchová Ivan, <i>O češtině v Jižní Koreji</i>	14	2011
Brabcová Radoslava viz Kvapilová Brabcová Radoslava.	33	2003
Brandys Szymon, <i>Sprzeciw wobec wojny i przemocy w twórczości czeskich tekściarzy</i>	301	2010
Brodniewicz Joanna, <i>„Různé zlé věci jsou stimulací pro dobré věci, pro hrdinství” – przypadek Oto Mádra (1948–1968)</i>	271	2016
Brodniewicz Joanna, <i>»Wydobyć z siebie to, co po ludzku najcenniejsze« – przypadek Oto Mádra (1968–1989)</i>	59	2017
Bryłka Agata, <i>Jak Mistrz chciał zostać rzemieślnikiem – o przygodzie Josefa Škvoreckiego z powieścią kryminalną</i>	118	2007
Bryłka Agata, <i>Struktura powieści kryminalnych Josefa Škvoreckiego</i>	95	2006
Bura Renata, Prędką Karina, <i>Historia zapisana w nazwach ulic Brna – klasyfikacja semantyczna</i>	266	2013
Car Anna, <i>Diaspora i emigracja: wymiary egzystencji. »Listy z wygnania« Egon Hostovskiego</i>	85	2012
Charciarek Andrzej, <i>Národní korpusy a polsko-česká/česko-polská překladová lexikografie</i>	126	2015
Charciarek Andrzej, <i>Ostrzeżenia i zakazy jako napisy miejskie w słowniku dwujęzycznym polsko-czeskim</i>	5	2012
Chejnová Pavla, <i>Posuny ve zdvořilostních strategiích v současné české společnosti</i>	15	2013
Chejnová Pavla, <i>Zdvořilost v posudcích závěrečných vysokoškolských prací</i>	191	2012
Хмелевский Михаил С., <i>К истории формирования наречий степени признака и меры (чешско-польские параллели)</i>	90	2003

Chrobak Katarzyna, <i>Dzielo literackie jako akt komunikacji językowej w kontekście relacji nadawca – odbiorca, czyli o współczesnych tendencjach rozwojowych twórczości dla dzieci i ich rodziców</i>	119	2009
Chrobak Katarzyna, <i>Kołysanka jako gatunek literacki – inspiracje, realizacje, modyfikacje (na wybranych przykładach z literatury czeskiej)</i>	167	2013
Chrobak Katarzyna, <i>Poradnik w (nie)dobrym stylu. Literatura poradnikowa – na wybranych czeskich i polskich przykładach w ujęciu aksjologicznym</i>	269	2015
Chrobak Katarzyna, <i>Tradycja i awangarda w »Kubula a Kuba Kubikula« Vladislava Vančury</i>	101	2007
Cieciura Piotr, <i>Frazeologiczne innowacje kontekstowe w czeskiej reklamie prasowej</i>	43	2007
Cieciura Piotr, <i>Porównania i ich innowacje frazeologiczne w tekstach reklamy czeskiej</i>	117	2005
Cieciura Piotr, <i>Reklama a style funkcjonalne języka. Zarys problematyki</i>	204	2009
Cieciura Piotr, <i>Wymiany komponentów zwyczajów frazeologicznych w tekstach czeskich reklam</i>	261	2009
Cieliczko Małgorzata, <i>Humor Kundery – o kilku (nie)śmiesznych tekstach</i>	226	2015
Cvejnová Jitka, <i>K pojmu »jazyková funkce« v popisech referenčních úrovní češtiny</i>	169	2006
Čadská Milada, <i>Čeština jako cizí jazyk – úroveň A2. K výběru a třídění jazykového materiálu se zřetelem k možností využití popisu v praxi</i>	229	2006
Czaplińska Joanna, <i>Czy czeska fantastyka po 1989 roku naprawdę jest o niczym?</i>	343	2014
Čechová Marie, <i>Dva bohemistické časopisy</i>	393	2016
Čechová Marie, <i>Jazyk český jako srodek komunikaci multietnicznej</i>	161	2002
Čechová Marie, <i>Porozumění slyšenému a čtenému textu u žáků-imigrantů a cizinců</i>	1	2006
Čechová Marie, <i>Věcné styly ve vzdělávání bohemistů-cizinců</i>	173	2015
Čechová Marie, <i>Zkušenosti z výuky češtiny u imigrantů a cizinců</i>	203	2004
Čechová Marie, Zimová Ludmila, <i>Komunikacja multietniczna w szkole czeskiej</i>	171	2002
Čechová Marie, Zimová Ludmila, <i>Nauczanie języka czeskiego w grupie wielonarodowej</i>	207	2002
Čoláková Žoržeta, <i>Podoby digrese v Holanově interpretaci Orfeova mýtu v »Noci s Hamletem«</i>	220	2007
Czogała Joanna, <i>Zapóžyczenia z języka czeskiego w gwarze gminy Krzanowice</i>	299	2009
Damborský Jiří, <i>Podobné, leč neshodné překladové otisky</i>	354	2008
Daněk Jan, <i>Možnosti predikce negativního jazykového transferu</i>	186	2009
Dejkova Christina, <i>K původu některých českých názvů střížlika</i>	181	2007
Dembska Katarzyna, <i>Bramkarka, architektka, polityczka... Kilka uwag o polsko-czeskich analogiach językowych (na przykładzie nazw zawodowych kobiet)</i>	35	2013
Dembska Katarzyna, <i>O funkcji pragmatycznej napisów na T-shirtach (na materiale języka czeskiego)</i>	360	2016

Dembska Katarzyna, <i>Rola neologizmów w kształtowaniu systemu języka czeskiego (na przykładzie nazw osób)</i>	159	2015
Gemziak Łukasz, <i>»Lustro, którego sami nie potrafilibyśmy sobie podstawić«. Czeska recepcja »Gottlandu« Mariusza Szczygła</i>	41	2015
Děngeová Zuzana, <i>Nové lexikální jednotky motivované jmény českých politiků</i>	167	2010
Dobrotová Ivana, <i>Netykieta a diskusje polityczne w czeskim i polskim internecie</i>	199	2005
Dobrotová Ivana viz Musilová Květoslava, Dobrotová Ivana		
Dudek Dorota, <i>Czeska literatura w polskim drugim obiegu lat osiemdziesiątych</i>	221	2001
Dudkowska Marta, <i>Zapomniane bohemika w literaturze polskiej</i>	123	2011
Dziekan Marek M., <i>Czech w Stambule i co z tego wynika – Václav Budovec z Budova (1551–1621) i jego »Antialkorán«</i>	123	2013
Dźwiniel Kamil, <i>»Válka je holka moje«. Żołnierz w pieśniach Karela Kryla</i>	65	2016
Fałowski Przemysław, <i>Współczesny »brněnski hantec« w opowiadaniach Leoša Tomana i Otakara Nováčka</i>	57	2007
Fedosov Oleg, <i>Frazeologie novinového úvodníku: pohled didaktický</i>	205	2011
Firlej Agata, <i>In matters of taste, there can be no disputes. Elements of Camp in Fráňa Šrámek's play »Léto«</i>	85	2013
Firlej Agata, <i>Kwestia niesmaku. Czeski kamp</i>	65	2015
Firlej Agata, <i>»Žycie po wybuchu«. Refleksy transformacji w czeskiej dramaturgii po 1989 roku</i>	130	2012
Furdal Antoni, <i>Jazyk a národní identita</i>	241	2004
Gawarecka Anna, <i>Błędny rycerz, pielgrzym, tulacz, Rom – powroty do tematów nomadycznych w literaturze czeskiej</i>	203	2017
Gawarecka Anna, <i>»Niewidzialne miasta« – Michal Ajvaz czyta Italo Calvino</i>	267	2012
Gawarecka Anna, <i>Pisarz w świecie urynkowanej kultury (casus Jana Jandourka i Bohuslava Vaňka-Úvalskego)</i>	327	2014
Gibas Marta, <i>Klótia jako gatunek mowy (na materiale polskim i czeskim)</i>	42	2003
Godecki Łukasz, <i>Atakować wojskiem, drużyną, a może pulkiem – dylematy wodzów prasłowiańskich i współczesnych językoznawców</i>	59	2006
Grygerková Marcela, <i>Język przesłuchań ks. Józefa Dolisty z Mielnika prowadzonych w roku 1982</i>	133	2005
Gwóźdź-Szewczenko Ilona, <i>Dwie rewolucje. O pewnym (niedostrzeżonym, acz istotnym) aspekcie czeskiej międzywojennej poezji proletariackiej</i>	81	2008
Hádková Marie, <i>Čeština v roli jazyka cizího – dvacetiletí po Listopadu</i>	8	2010
Hádková Marie, <i>Evropské modely ve výuce cizích jazyků</i>	161	2006
Hampl Lubomír, <i>Odras anglické lexikální jednotky »blue« v českých neologizmech a počestném názvosloví s využitím bázevé modré barvy</i>	78	2014
Harák Ivo, <i>Nynější problémy s někdejší literárním regionalismem</i>	220	2016
Harák Ivo, <i>Prolomit mlčení (kolem Jana Franze)</i>	85	2006

H a r á k Ivo, <i>Rotreklív román</i>	110	2007
H a s i l Jiří, <i>Sociokulturní kompetence jako součást popisů úrovní českého jazyka</i>	183	2006
H a s i l Jiří, <i>Učebnice češtiny jako cizího jazyka a Společný evropský referenční rámec pro jazyky</i>	294	2007
H e b a l Milena, <i>Dystrybucja zakończeń imiesłowu przeszłego czynnego we współczesnym języku czeskim</i>	299	2003
H e é Veronika, <i>Jan Křesadlo: pojetí a přijetí jeho tvorby</i>	167	2011
H n í k Ondřej viz Stohler Ursula, Hnik Ondřej		
H o f m a ŋ s k i Wojciech, <i>Ewolucja świadomości językowej Czechów po 1989 roku</i>	169	2016
H o l e š Jan viz Typovský Tomáš, Holeš Jan	328	2003
H r a d i l o v á Darina, <i>Lexikální prostředky vyjadřující negativní postoje a emoce v projevech současné mládeže</i>	198	2010
H r d l i č k a Milan, <i>K otázce mediačního jazyka ve výuce češtiny pro cizince</i>	217	2010
H r d l i č k a Milan, <i>K užívání předložkových spojení s významem místním</i>	135	2001
H r d l i č k a Milan, <i>K základním rysům optimální mluvnické poučky v učebnicích češtiny pro cizince</i>	177	2006
H r d l i č k a Milan, <i>O jednom případě pedagogické komunikace ve výuce češtiny pro cizince</i>	305	2006
H u b á č e k Jaroslav, <i>Metaforizace v sociolektech</i>	229	2008
H u b á č e k Jaroslav, <i>Religionismy v současné běžné české slovní zásobě</i>	109	2005
H u b á č e k Jaroslav, <i>Variantnost církevních písní</i>	81	2004
I m i o ł o Iwona, <i>Język czeskiej reklamy końca XX wieku</i>	153	2001
I r e i n o v á Martina, Konečná Hana, <i>Práce českých dialektologů včera, dnes a zítra</i>	225	2012
J a k o v l e v a Irina, <i>Postmoderní rysy v české »umělecké« próze 90. let 20. století (na příkladu analýzy díla Jiřího Kratochvíla »Medvědí román«)</i>	85	2010
J a n e č k a Martin, <i>K některým případům nestandardní vokálníké délky u zájmen</i>	347	2017
J a n í k Anna, <i>Motywika w »Večerach na slamníku« Jaromíra Johna i we wczesnych opowiadaniach Bohumila Hrabala</i>	99	2002
J a n í k Anna, <i>Styl »Večerów na slamníku« Jaromíra Johna i wczesnych opowiadań Bohumila Hrabala</i>	265	2001
K a m i š Karel, <i>Wykorzystanie bilingwizmu w nauczaniu języka czeskiego w czeskiej szkole podstawowej</i>	197	2002
K o n e č n á Hana viz Ireinová Martina, Konečná Hana		
K o r b u t Joanna, <i>Czeskie związki frazeologiczne z zapożyczeniami z zakresu mody i kosmetyki</i>	39	2010
K o r b u t Joanna, <i>Od arboristy do zorbonauta – nomina agentis i nomina attributiva (personalia) w najnowszej czeszczyźnie</i>	187	2010
K o s e k Pavel, <i>Spojka »aniž« v češtině období baroka</i>	124	2002
K o ś c i u k i e w i c z Justyna, <i>Krytyczny obraz świata w twórczości Josefa Švatopluka Machara</i>	47	2008
K o t o v a Марина Ю., <i>Паремимологический минимум русского языка в сопоставлении с чешским языком</i>	148	2003

Kováčová Viera, <i>Czecho-Slovak intercultural intersections on the example of the interlanguage phraseological competence of Czech university student</i>	165	2007
Krawczyk Katarzyna, <i>»Tymcza«, »narka«, »bezva«, »senza« – procesy skracania w czeszczyźnie i polszczyźnie mówionej</i>	177	2009
Kruličková Hana, <i>Postoje studentů gymnázií k spisovné a obecné češtině versus jejich jazyková praxe</i>	16	2006
Kret Ewa, <i>Bývaly prý v Čechách někdy časy...</i>	125	2009
Krzempek Monika, <i>Semantyka czeskich wykrzykników</i>	103	2015
Kudaj Barbara, <i>Milczące pokolenie. Od poetyzmu do »nagiego człowieka«</i>	265	2005
Kulmiński Robert, <i>Problemy badań czechosłowackiej kultury popularnej</i>	251	2015
Kuzmova Michaela, <i>Ke konfrontačnímu popisu ustálených přirovnání v bulharštině a češtině</i>	174	2007
Kvapilová Brabcová Radoslava, <i>Našla jsem hříba, nebo o změnách v češtině</i>	33	2003
Kvítková Naděžda, <i>Agitační spis »Krátké sebrání z kronik českých...« z hlediska jeho záměru a stylu</i>	18	2001
Kyselová Martina, <i>Módní výrazy v mluvených projevech žáků</i>	212	2010
Kyselová Martina, <i>Synonymie sloves řečové činnosti ve vyjadřování žáků základní školy</i>	27	2011
Kaczmarek Michał, <i>Sudeckie linie życia. O »Grandhotelu« Jaroslava Rudíša</i>	289	2012
Konečná Hana viz Ireinová Martina, Konečná Hana,		
Kowalska Urszula, <i>»Tak vás tu máme bratři z krve Kainovy...« Rok 1968 w czeskiej świadomości literackiej, historycznej oraz kulturowej</i>	144	2014
Lašťovičková Michaela, <i>Feministické postoje v jazyce Bible</i>	233	2001
Lederbuchová Ladislava, <i>Polské divadelní hry na scénách českých divadel. Ohlédnutí za plzeňskými inscenacemi her W. Gombrowicze, M. Kownacké a P. Tomaszuka</i>	180	2004
Lederbuchová Ladislava, <i>Realismus a literární fikce jako problém didaktický</i>	30	2008
Lewaszkiewicz Tadeusz, <i>Czesko-lużyckie kontakty językowe od X/XI do XXI wieku</i>	359	2017
Línek Josef, <i>Syntax a spojovací prostředky na úrovni A1</i>	223	2006
Lipowski Jaroslav, <i>Czy istniał język czeskosłowacki?</i>	81	2005
Lipowski Jaroslav, <i>O jistém typu modality</i>	273	2006
Lubaś Władysław, <i>Czeska polityka językowa</i>	183	2008
Machová Svatava, <i>Syntax obecné češtiny</i>	309	2008
Macurová Alena, <i>Já jako někdo jiný? (Proměny korespondujícího »já«)</i>	201	2003
Macurová Alena, <i>Nakročení k dnešku (Poznámky k české nauce o stylu a textu)</i>	219	2008
Magdoň Libor, <i>Účelovost a účelnost Fuksových memoárů</i>	293	2001
Maksym-Benczew Joanna, <i>Václav Černý i początki jego czasopisma »Kritický měsíčník«</i>	211	2001
Málková Jitka, <i>Teacher's communication competences as a part of pregradual preparation</i>	224	2010

Malý Radek, <i>K jednomu inspiračnímu zdroji poezie Jana Skácela</i>	119	2012
Martinek Libor, <i>K pojetí estetické hodnoty v díle Jana Mukařovského a jeho následovníků (se zvláštním zřetelem k axiologické problematice mezitextovosti)</i>	16	2008
Martinek Libor, <i>Multikulturnost jako rys současné literární aktivity na Těšínsku</i>	301	2001
Marvan Jiří, <i>Euro-gradation Czech. A Slavic picture of a euro-universal</i>	3	2009
Maturová Markéta, <i>Jazyková kreativita při tvoření názvů nových prostředků činnosti</i>	115	2017
Matúšová Jana, <i>K vývoji vlastních jmen německého původu v češtině po roce 1945</i>	25	2007
Мельниченко Милена О., <i>Об одном забытом учебнике русского языка для чехов</i>	157	2003
Mészáros Andor, <i>České spolky v Budapešti v období dualizmu</i>	223	2011
Mickiewicz Aneta, <i>Ekwiwalencja frazeologiczna w czeskim tłumaczeniu »Dziadów cz. III« Adama Mickiewicza</i>	243	2007
Mickiewicz Aneta, <i>Stan badań wpływów języka czeskiego na dialekt śląski</i>	46	2011
Mietła Joanna, <i>Zjawisko hybrydyzacji w czeskiej literaturze językoznawczej</i>	52	2001
Mrhačová Eva, <i>Przysłowia dawniej i dziś</i>	61	2012
Müllerová Lenka, <i>Motto v českých dílech 90. let dvacátého století</i>	113	2011
Милютина Тамара А., <i>Художественная система повестей В. Распутина в чешских переводах (лексико-семантический аспект)</i>	246	2004
Милютина Тамара А., <i>О словах-концептах »цыган«, »цыганский«(в)»Прощание с Матёрой«В. Распутина и их аналоги в переводе на чешский и польский язык</i>	112	2003
Mitter Patrik, <i>Cizí první komponenty složených slov z pohledu sémantiky</i>	196	2004
Mitter Patrik, <i>Hybridní kompozita v současné češtině z hlediska slohových příznaků a expresivity</i>	321	2003
Mitter Patrik, <i>K jednomu typu hybridních složenin ve druhém svazku neologického slovníku</i>	31	2007
Mladenova Margarita, <i>Vyjadřování existence v češtině a v bulharštině</i>	163	2007
Molęda Jacek, <i>Phonological Adaptations of Anglicisms in Polish and Czech. A Critical View</i>	295	2008
Moldanová Dobrava, <i>Fyzický a duchovní prostor v prózách realistických autorů</i>	83	2007
Moldanová Dobrava, <i>Spisovatelky a jejich hrdinky na přelomu 19. a 20. století</i>	60	2008
Müllerová Lenka, <i>Předmluva a doslov jako párové peritexty knihy</i>	133	2010
Muryc Jiří, <i>K projevům polsko-české interference v pravopisu</i>	208	2005
Muryc Jiří, <i>K teorii mezijazykové interference v lexikálním plánu češtiny a polštiny</i>	347	2015

Musilová Květoslava, Dobrotová Ivana, <i>Z dějin kontaktů dvou blízkých slovanských jazyků, češtiny a slovenštiny</i>	35	2012
Нещименко Галина П., <i>Речевой узус компьютерного диалогического общения через призму оппозиции «регулируемое – нерегулируемое речевое поведение» (на фоне сопоставления русского и чешского языков)</i>	265	2008
Neumann Lukáš, <i>Od vanuti po záhřmotí – hlásková instrumentace v poezii Vladimíra Holana</i>	249	2010
Newerkla Stefan Michael, <i>Habsburská jazyková politika a diglosie v Čechách</i>	1	2003
Newerkla Stefan Michael, <i>Josef Dobrovský jako kritik vídeňských obrozeneckých příruček češtiny</i>	88	2004
Newerkla Stefan Michael, <i>Videň a její Češi</i>	159	2005
Novák Vladimír, <i>Proměny českého lexika pod vlivem historických událostí 20. století</i>	26	2010
Novotný Vladimír, <i>Interference dětského a nedětského světa u Vladimíra Körnera</i>	189	2004
Novotný Vladimír, <i>K žánrové interakci mezi románem a esejem</i>	91	2007
Novotný Vladimír, <i>Postmoderní dekonstrukce a groteskní paraboly</i>	187	2001
Orłóś Teresa Zofia, <i>Czesko-polskie złudne ekwiwalenty słowotwórcze</i>	241	2009
Orłóś Teresa Zofia, <i>O českých názvach kulinarných</i>	359	2008
Orłóś Teresa Z., Bura Renata, <i>Czeskie »onkání« i »onikání«. Niedokończony artykuł ...</i>	203	2014
Osofski Błażej, <i>Człowiek w świetle germanizmów w brneńskim hantecu i gwarze miejskiej Poznania</i>	216	2014
Osofski Błażej, <i>Germanizmy w polu ŚWIAT WOKÓŁ CZŁOWIEKA w brneńskim hantecu i gwarze miejskiej Poznania</i>	109	2016
Ostrowska Agata, <i>Początki czeskiej terminologii gimnastycznej</i>	336	2003
Pacovská Jasňa, Lábus Václav, Škodová Svatava, <i>Co lze »vyčíst z ruky« aneb somatické frazémy v proměnách času</i>	103	2017
Pająk Aleksandra, <i>Głos Miloša Martena w sporze o sens českých dziejów</i>	81	2009
Pająk Aleksandra, <i>Jaroslav Durych – pisarz niepokorny</i>	122	2004
Pająk Aleksandra, <i>Karel Hynek Mácha a historia</i>	274	2010
Pająk Aleksandra, <i>Poezja więzienna Jana Zahradníčka (»Dům Strach« i »Čtyři léta«)</i>	11	2005
Pająk Aleksandra, <i>Zderzenie codzienności XIX–XXI wieku w powieści »Prsten od vévodkyně« Františka Novotného</i>	128	2014
Pająk Patrycjusz, <i>Wzorzec czeskiej baśni filmowej i jego horrorowe odkształcenie w dwóch filmach Juraja Herza</i>	362	2014
Pawlik Aleksandra, <i>Jak piszą o mieszkańcach Republiki Czeskiej polscy dziennikarze? – o profilowaniu wizerunku Czechów w dyskursie internetowym wybranych rozgłośni z obszaru Górnego Śląska</i>	21	2014
Pecová Jana, <i>Komunikacja multietniczna w czeskiej szkole podstawowej (analiza socjolingwistyczna)</i>	189	2002
Pérez Rocha Inma, <i>Jan Patočka a etika jednoho disidenta</i>	1	2002
Pešina Jan, <i>Polacy i Polska w opinii czeskiej publicystyki narodowo-liberalnej w latach 1846–1851</i>	127	2007

Piechuta Anna, <i>Doświadczenie domu i więzienia w biografii i twórczości Františka Daniela Mertha</i>	35	2005
Pilarski Adrian, <i>Erbena czarodziejskie kwiecie – motyw magicznych roślin w zbiorze »Kytice«</i>	46	2017
Pilař Martin, <i>Igor Hájek aneb Rozpory mezi domácí a exilovou reflexí české literatury</i>	201	2001
Pleskalová Jana, <i>Vývoj pravopisu ve staré češtině</i>	321	2008
Pospiszil Karolina, <i>Dziedzictwo niechciane. Walka pamięci w tetralogii śląskiej Ewy Tvrdej</i>	241	2017
Pospiszil Karolina, <i>»Ke slovu je potřeba se doposlouchat«. Audio art a tekstowo-dźwiękowa twórczość Jaromíra Typlta</i>	101	2013
Prędko Karina viz Bura Renata, Prędko Karina		
Prokeš Josef, <i>Specifičnost poetiky písní Karla Kryla</i>	65	2005
Pytel Sabina, <i>Rozwój powieści grozy w literaturze czeskiej</i>	108	2010
Rejzek Jiří, <i>Ještě k fonetickým vlivům staré němčiny na starou češtinu</i>	251	2003
Roubalová Eva, <i>Výuka realit – neodmyslitelná součást cizojazyčné výuky</i>	193	2006
Rysová Magdaléna, <i>Jazykové prostředky vyjadřující textové vztahy v češtině a jejich zpracování v Pražském závislostním korpusu</i>	57	2013
Římalová Lucie viz Saicová Římalová Lucie		
Sádlo Petr, <i>Warrs Wage Wars – vhlad do lexikonu českých hráčů počítačových her využívajících adaptovaná anglická substantiva</i>	163	2017
Saicová Římalová Lucie, <i>O významech sloves typu »jít« a typu »chodit« v češtině (Pohled kognitivní)</i>	161	2009
Saicová Římalová Lucie, <i>Poslední dopisy Boženy Němcové</i>	1	2007
Савченко Александр В., <i>Элементы «военного языка» в структуре художественного произведения (на материале романа И. Шкворецкого «Танковый батальон»)</i>	128	2003
Schacherl Martin, <i>Expressional accentuations in quotes as applied in Czech scientific and theoretical texts</i>	303	2017
Schacherl Martin, <i>K tematické výstavbě raných próz básníka Julia Zeyera</i>	90	2009
Schneiderová Soňa, <i>Intertextovost v Topolově »Sestře«</i>	233	2016
Shatury Amr, <i>Problémy překládání egyptologickýchterminů z arabštiny do češtiny</i>	3	2010
Siatkowska Ewa, <i>Polsko-czeska współpraca na polu sorabistyki</i>	97	2005
Siatkowska Ewa, <i>Slawizmy u Lindego, Jungmanna i Pfila w ujęciu porównawczym</i>	159	2008
Siatkowska Ewa, <i>Pol. »miłość« to nie czes. »milost«, ale »láska«, pol. »laska« to nie czes. »láska«, ale »milost«. Dlaczego?</i>	355	2015
Siatkowski Janusz, <i>Słowiańskie nazwy 'nerek' w świetle materiałów gwarowych i źródeł historycznych</i>	137	2008
Sieradzki Andrzej viz Balowski Mieczysław, Sieradzki Andrzej		
Skab Maryan, <i>Národní specifika apelace v češtině</i>	327	2001
Skibska Anna Maria, <i>Retoryka erotyzmu w prozie Milana Kundery</i>	19	2016
Skibska Anna Maria, <i>Travels of Karel Čapek. On the Role of the Imaginative Variation in the Letters from Various Parts of Europe</i>	5	2017

Smužniak Karol, <i>Ladislav Fialka i Milan Sládek w kręgu Pierrota Deburau</i>	161	2004
Sobotíková Kateřina, <i>Zooapelativa v českých a polských příslovích</i>	281	2004
Sochacka Stanislava, <i>Związki toponimii Ziemi Klodzkiej z językiem i historią Czech</i>	48	2014
Sodeyfi Hana, <i>Konfrontation mit der Praxis des Übersetzens von Kinderbüchern aus dem Tschechischen</i>	299	2006
Sosnowska Danuta, <i>O diable-moraliscie, urwanej nodzei wcieleniach pokusy czyli ludowa (?) opowieść o Fauście z ilustracjami Josefa Manesa (na podstawie Doktor Faustus podle Gustava Schwaba wypravuje Fr. Tábořský)</i>	23	2-15
Stefański Michał, <i>»Almanach na rok 1914«, czyli kłopoty z czeskim futuryzmem</i>	93	2010
Stefański Michał, <i>Jaroslav Durych jako krytyk literacki</i>	135	2006
Stefański Michał, <i>Karel Teige i pułapka konstruktywizmu</i>	94	2008
Stefański Michał, <i>O krytyce Jana Strakoša</i>	249	2005
Stohler Ursula, Hník Ondřej, <i>Faktografická literární výchova v české škole a její kritika</i>	198	2013
Svoboda Jiří, <i>Hra jako jeden z tvůrčích principů Nezvalovy »Pantomimy«</i>	58	2005
Svoboda Jiří, <i>Masarykova »Česká otázka« a diskuse kolem ní</i>	3	2001
Svoboda Jiří, <i>Svár poezie s ideologií (K básnickému vývoji Josefa Hory)</i>	73	2008
Svobodová Diana, <i>Psané podoby přejatých slov</i>	7	2013
Svobodová Jindřiška, <i>Falešná argumentace a verbální agrese v politické komunikaci</i>	317	2017
Svobodová Jindřiška, <i>Komunikace dětí v mediálním prostředí</i>	195	2009
Svobodová Jindřiška, <i>Nezdvořilost jako prostředek komunikační strategie v talk-show na komerční televizní stanici</i>	35	2011
Svobodová Jindřiška, <i>Užití přímých strategií při ohrožení tváře komunikačního partnera v jednom typu mediálního dialogu</i>	3	2014
Svobodová Jindřiška, <i>»Ženská komunikace« a mediální dialog</i>	15	2007
Szczepańska Elżbieta, <i>Etonimy deprecjonujące a stereotypy językowe w czeszczyźnie i polszczyźnie</i>	265	2006
Szczepańska Elżbieta, <i>»Obecná čeština« w literaturze czeskiej</i>	289	2003
Szczepańska Elżbieta, <i>Internacjonalizacja a anglicyzmy w języku czeskim i polskim</i>	96	2004
Szczepańska Elżbieta, <i>Jeszcze o czesko-polskich pułapkach językowych</i>	212	2004
Szczepańska Elżbieta, <i>Niektóre nowe tendencje rozwojowe w zasobie leksykalnym czeszczyzny i polszczyzny</i>	19	2004
Szczepańska Elżbieta, <i>O wciąż obecnej w języku uniwerbizacji słów kilka</i>	204	2012
Szczepańska Elżbieta, <i>Procesy językowe w komunikacji internetowej jako przejaw globalizacji języka</i>	51	2009
Szczepańska Elżbieta, <i>Wizerunek Czecha w »Zrób sobie raj« czy może kreowanie nowych stereotypów</i>	286	2013

Szczepańska Elżbieta, <i>Wpływ codzienności na niektóre odmiany slangu młodzieżowego (na materiale czeskim i polskim)</i>	241	2014
Szczepańska Elżbieta, <i>Wybrane stereotypy Czecha i Polaka z perspektywy historycznej</i>	366	2015
Szczepańska Elżbieta, <i>Zdrobnienia dawniej i dziś – kilka uwag na materiale czeskim i polskim.</i>	250	2009
Šindelářová Jaromíra: <i>Socio-cultural competence as a precondition for mastering czech as a foreign language</i>	281	2007
Štěpán Josef, <i>Hovorová spisovná čeština</i>	139	2015
Štěpán Josef, <i>Hovorové spisovné projevy v mluvených médiích</i>	126	2017
Štěpán Josef, <i>Ludvík Vaculík, Josef Škvorecký, Milan Kundera, Pavel Kohout a Václav Havel o češtině</i>	3	2011
Štěpán Josef, <i>Postoje současných českých spisovatelů k mateřtině</i>	214	2012
Štěpánová Pavla, <i>Konotativnost vybraných skupin partnerských pojmenování</i>	341	2016
Шулин Михаил Б. viz Аникина Татьяна Е., Шулин Михаил Б.	140	2003
Tańoł Sebastian, <i>Potoczmy i wulgaryzmy w powieści Jáchyma Topola »Strefa cyrkowa«</i>	261	2016
Tkaczewski Dariusz, <i>Český národní korpus – internetowe źródło standaryzacji i weryfikacji języka czeskiego oraz nowoczesne narzędzie dydaktyczne</i>	363	2008
Termínska Kamilla, <i>Dwudziestowieczne koncepcje prawdy</i>	81	2002
Termínska Kamilla, <i>Znaczenie – jadro paradygmatu lingwistycznego</i>	1	2004
Tomasić Samuela, <i>Nazwy lokali gastronomicznych w Opawie</i>	125	2016
Tölgyesi Tamás, <i>Internetové přezdívky českých teenagerů</i>	182	2011
Тугушева Роза Х., <i>Особенности исторического развития лексики чешского и словацкого языков.</i>	28	2004
Тугушева Роза Х., <i>Коннотации растительной лексики как отражение картины мира (чешский лес)</i>	104	2003
Тугушева Роза Х., <i>Развитие понятия ждать в чешском языке</i>	81	2003
Turžíková Milada, <i>Čeština jako cizí jazyk – úroveň A2. Specifické pojmy</i>	243	2006
Туровský Tomáš, Holeš Jan, <i>Přijmení na bázi zooapelativ v češtině a v polštině</i>	328	2003
Urbanová Svatava, <i>Báseň Petr Hruška – marginálie</i>	307	2014
Urbanová Svatava, <i>Osudy a touhy po domově (»želary« Květy Legátové)</i>	193	2003
Urbanová Svatava, <i>Reflexe bezvýznamnosti a její možnosti zření (Milan Kundera: »Oslava bezvýznamnosti« – »La fiesta de la insignificancia«)</i>	3	2016
Urbanová Svatava, <i>Těšnota jako paměť otcyzyzny (recepcja twórczości Milana Kundery w hiszpańskiej nauce, krytyce literackiej i publicystyce)</i>	7	2002
Urbanová Svatava, <i>Transfigurace literárních žánrů aneb »Don Quijote« v interakci</i>	237	2005
Vaculová Katarzyna, <i>Použití korpusu ve výuce češtiny – některé interferenční chyby polských mluvčích v češtině zachycené v chybové databázi CHRUP</i>	48	2013
Vašutová Maria, Kopuničová Viktória, <i>Risk behavior in electronic communication</i>	372	2016

Viktora Viktor, »Proglas« a »Cur scriptor hunc librum theotisce dictaverit«	7	2008
Vlasáková Kateřina, Čestina jako cizí jazyk úroveň A1. Fonetika a prostředky vyjadřování modalit.	209	2006
Vlasáková Kateřina, Formát ústní zkoušky pro úroveň A1 v češtině	199	2006
Vlasáková Kateřina, Glottodidaktické otázky fonetického a fonologického plánu českého jazyka na úrovni A1.	300	2007
Všetička František, Bezručův »Kovkop«	39	2017
Všetička František, Historický román Františka Neužila	280	2012
Všetička František, »Kříž u potoka« Karolíny Světlé	257	2017
Všetička František, Román Aleny Vostré	115	2014
Všetička František, Staročeská píseň »Noci milá«	81	2016
Všetička František, Tvar Máchových »Cikánů«	291	2010
Všetička František, Tvaroslovi »Žertu«	85	2011
Wajroch Agnieszka, Interpunkcja w »Biblii królowej Zofii« i »Kodeksie Cardy«. Porównanie polskich i czeskich średniowiecznych zasad interpunkcyjnych	31	2009
Walczak Małgorzata, Dobry »pábitel« Josef Švejk	35	2002
Walczak Małgorzata, Wkład Vladislava Vančury w rozwój czeskiej kinematografii	133	2011
Wiendl Jan, O užyciu symboliki poetyckiej w czeskiej poezji międzywojennej. »Spragnione lato« (»Žiznivé léto«) i »Pozdrowienie słońcu« (»Pozdravení slunci«) Jana Zahradníčka	107	2012
Woźniak Kamila, Demiurgiczne wymiary rzeczywistości. Na marginesie powieści Alfreda Kubina i Jana Weissa	22	2017
Woźniak Paulina, Funkcje nazw własnych w »Fimfárum« Jana Wericha	279	2009
Zabierzevska-Kucharska Marzena, Nurt heroizacyjny i deheroizacyjny w czeskiej prozie wojennej	24	2002
Zabierzevska-Kucharska Marzena, Pierwsza i druga fala literatury o tematyce wojennej.	115	2006
Zábranský Lukáš, K interpretaci vybraných literárních děl Franza Kafky a Jeana-Paula Sartra	249	2012
Zachová Alena, Inicijace a její tematizace v umělecké proze 20. století	50	2005
Zajíčková Vendula, Staročeské legendy a jejich místo mezi rétorickými styly – prostředky jednotlivých stylů a jejich funkce	121	2010
Zarek Józef, Kraina pamięci w nowej czeskiej i polskiej literaturze śląskiego pogranicza.	105	2008
Zasina Adrian Jan, Zachowywanie długości samogłoski tematycznej poprzedzającej wyznacznik czasu przeszłego w języku czeskim	64	2014
Zimová Ludmila, Początki komunikacji multietnicznej w szkole czeskiej	179	2002
Zimová Ludmila, Příbalový leták.	219	2003
Zimová Ludmila viz Čechová Marie, Zimová Ludmila	171, 207	2002
Změlík Richard, Jak je »udělána« Čepova »Polní tráva« z hlediska zobrazení literární krajiny a prostoru.	97	2011
Změlík Richard, Potentiality of Quantitative and Corpus Analysis to Literary Studies – Toward Methodology (The Analysis of Thematic Fields)	203	2016

Z m ě l í k Richard, »Tematika« literárního díla v předkritickém období – mezi antikou a vrcholným středověkem (výběrový přehled)	201	2015
Z m ě l í k Richard, <i>The Interpretation of Quantitative and Corpus Analysis of Thematic Fields in First Collections of Short Stories by Jan Čep</i>	221	2017
Z o n ě o v á Marcela, <i>Svědectví jako specifický slohový útvar v církevním prostředí</i>	297	2004
Z u r a Anna, <i>Obraz Czechův i iných narodůw w czeskim dyskursie internetowym. Możliwe nowe auto- i stereotypy narodowe?</i>	148	2016
Z u r a Anna, <i>Presupozycje pytajne w dialogu medialnym na przykładzie programu »Otázky Václava Moravce«</i>	253	2014
Z u r a Anna, <i>Prototypizacja i kategoryzacja w polu semantycznym barwy zielonej (na przykładzie »Kryżaków« Henryka Sienkiewicza i »Proti všem« Alojzego Jiráska)</i>	105	2004
Z u r a Anna, <i>Publicystyka Václava Havla</i>	116	2001