

ALEKSANDRA PAWLIK, dr, slawistka, ukończyła studium doktoranckie na Uniwersytecie Łódzkim. Główne zainteresowania: media polskie i czeskie, perswazja, język środków masowej komunikacji, wielokodowość w komunikacji. Ostatnio opublikowane prace: *Dwa Teatry. Studia z zakresu teorii i interpretacji sztuki słuchowiskowej* (Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2011), *Teatr radiowy i jego gatunki* (Wydawnictwo Naukowe MADO, Toruń 2014), *Seriale radiowe w Internecie. Sztuka audialna w procesie konwergencji*, [w:] *Miedijnyje strategii sowriemennogo mira* (Krasnodar 2011), *Znaczeniowa funkcja muzyki w słuchowisku* („Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica” 2012), *Seriale radiowe w Internecie*, [w:] *Konwergencja mediów masowych i jej skutki dla współczesnego dziennikarstwa* (Katowice 2012).

Adres e-mailowy: aleksandra.pawlik@poczta.fm.