

ALEKSANDRA PAJAK, doktor, bohemistka, literaturoznawczyni, adiunkt w Zakładzie Sławistyki Zachodniej i Południowej Uniwersytetu Opolskiego. Główne zainteresowania: czeska literatura XX i XXI wieku, proza historyczna, reprezentacje XIX wieku we współczesnej literaturze, czeska literatura katolicka, literatura a religia. Ostatnio wydane prace: *Reflexe české minulosti v historické próze 2. poloviny 20. století (na příkladu vybraných děl Jana Žáčka)* ([w:] *Rozumíme si navzájem? Možnosti reflexe minulosti v současnosti v české a polské literatuře, jazyce a kultuře 20. století*, Opava–Opole 2011), *Krytyka na usługach władzy (Uwagi na marginesie recepcji czeskiej prozy historycznej)* ([w:] *Kontexty propagandy*, Pardubice 2012), *O granicach reprezentacji historycznych wieku XIX w czeskiej prozie współczesnej* („*Studia Slavica*” 2013/2), *Zderzenie codzienności XIX – XXI wieku w powieści »Prsten od vévodkyně« Františka Novotného* („*Bohemistyka*” 2014, nr 2).

Adres e-mailowy: apajak@uni.opole.pl.