

KAMIL DŹWINEL, mgr, doktorant na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu im. M. Kopernika w Toruniu. Zainteresowania badawcze: spuścizna europejskich bardów, związki literatury i muzyki, a także poezji oraz dramaturgii XX i XXI wieku. Ostatnio opublikowane prace: *»Doznanie nie przeżytego nigdy przedtem olśnienia«*. Miłosz Stanisława Barańczaka („Przegląd Humanistyczny” 2013), *Pomiędzy eterem a teatrem. Foniczne studium człowieka według Zbigniewa Herberta* („Tekstualia” 2013), *O twórczości Karela Kryla (z wątkiem polskim w tle)*, [w:] *»Piosenki prawdziwe« w kulturze PRL-u* (Warszawa 2013).

Adres e-mailowy: kamciod@op.pl.